

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੋਧੈ ਵੀਰੈ ਪੂਰਬਾਣੀ ਕੀ ਧੁਨੀ ॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਹਜੈ ਦਾ ਖੇਤੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਏ ਭਾਉ ॥ ਨਾਉ ਬੀਜੈ ਨਾਉ ਉਗਵੈ ਨਾਮੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਏਹੋ ਬੀਜੁ ਹੈ ਸਹਸਾ ਗਇਆ ਵਿਲਾਇ ॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਬੀਜੈ ਨ ਉਗਵੈ ਜੋ ਬਖਸੈ ਸੋ ਖਾਇ ॥ ਅੰਭੈ ਸੇਤੀ ਅੰਭੁ ਰਲਿਆ ਬਹੁੜਿ ਨ ਨਿਕਸਿਆ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲਤੁ ਹੈ ਵੇਖਹੁ ਲੋਕਾ ਆਇ ॥ ਲੋਕੁ ਕਿ ਵੇਖੈ ਬਪੁੜਾ ਜਿਸ ਨੋ ਸੋਝੀ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਵੇਖਾਲੇ ਸੋ ਵੇਖੈ ਜਿਸੁ ਵਸਿਆ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਦੁਖ ਕਾ ਖੇਤੁ ਹੈ ਦੁਖੁ ਬੀਜੈ ਦੁਖੁ ਖਾਇ ॥ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੰਮੈ ਦੁਖਿ ਮਰੈ ਹਉਮੈ ਕਰਤ ਵਿਹਾਇ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਸੁਝਈ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਇ ॥ ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣਈ ਦਿਤੇ ਕਉ ਲਪਟਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਸੋਇ ॥ ਸੁਖੈ ਏਹੁ ਬਿਬੇਕੁ ਹੈ ਅੰਤਰੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਅਗਿਆਨ ਕਾ ਭ੍ਰਮੁ ਕਟੀਐ ਗਿਆਨੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਸੋਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੈ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ਬੈਸਣ ਕਉ ਜਾਂਈ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਈ ॥ ਆਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਅਨੁ ਕਰਿ ਮਹਲ ਸਰਾਈ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਚਾਨਣੋ ਪੂਰੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਸੁਣੇ ਆਪਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਤੂ ਸਚੀ ਨਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਬੀਰ ਮਹਿਦੀ ਕਰਿ ਕੈ ਘਾਲਿਆ ਆਪੁ ਪੀਸਾਇ ਪੀਸਾਇ ॥ ਤੈ ਸਹ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛੀਆ ਕਬਹੂ ਨ ਲਾਈ ਪਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਮਹਿਦੀ ਕਰਿ ਕੈ ਰਖਿਆ ਸੋ ਸਹੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਆਪੇ ਪੀਸੈ ਆਪੇ ਘਸੈ ਆਪੇ ਹੀ ਲਾਇ ਲਏਇ ॥ ਇਹੁ ਪਿਰਮ ਪਿਆਲਾ ਖਸਮ ਕਾ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵੇਕੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈਅਨੁ ਸਭ ਹੁਕਮਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ਸਮਾਹੀ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸਦਾ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੁ ਤੂ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਹੀ ॥ ਸਭਨਾ ਤੇਰਾ ਜੋਰੁ ਹੈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਹੀ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡ ਮੈ ਨਾਹਿ ਕੋ ਕਿਸੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭਰਮਿ

ਭੁਲਾਈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਫਿਰੀ ਫਾਵੀ ਹੋਈ ਭਾਲਿ ॥ ਸੋ ਸਹੁ ਸਾਂਤਿ ਨ ਦੇਵਈ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਅੰਤਰਿ ਰਖੀਐ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਸਹੁ ਪਾਇਆ ਜਾ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਕਰਤਾਰਿ ॥੧॥

Página 947

ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad. ramkali ki var mehla 3. yoDhe vire purbani ki Dhuni. shlok mehla 3. satgur sahye da kjet he yis no la-e bha-o. na-o biye na-o ugve name raje sama-e. ha-ume ejo biy he sahsa ga-i-a vila-e. na kichh biye na ugve yo bakjse so kja-e. ambhe seti ambh rali-a bajurh na niksi-a ya-e. Nanak gurmukj chalat he vekjhu loka a-e. lok ke vekje bapurja yis no soyhi naji. yis vekjale so vekje yis vasi-a man maji. ||1|| mehla 3. manmukj dukj ka kjet he dukj biye dukj kja-e. dukj vich yamme dukj mare ja-ume karat viha-e. avan yan na suyh-i anDha anDh kama-e. yo deve tise na yan-i dite ka-o lapa-e. Nanak purab likji-a kamavana avar na karna ya-e. ||2|| mehla 3. satgur mili-e sada sukj yis no ape mele so-e. sukje eu bibek he antar nirmal jo-e. agi-an ka bharam kati-e gi-an parapat jo-e. Nanak eko nadri a-i-a yah dekja tah so-e. ||3|| pa-orji. sache takjat racha-i-a besan ka-o ya<sup>N</sup>-i. sabh kichh ape ap he gur sabad suna-i. ape kudrat sei-an kar majal sara-i. chand sure du-e channe puri banat bana-i. ape vekje sune ap gur sabad Dhi-a-i. ||1|| vaju vaju sache patisah tu sachi na-i. ||1|| raja-o. shlok. kabir majidi kar ke ghali-a ap pisa-e pisa-e. te sah bat na puchhi-a kabhu na la-i pa-e. ||1|| mehla 3. Nanak majidi kar ke rakji-a so sajo nadar kare-i. ape pise ape ghase ape hi la-e la-e-e. ih piram pi-ala kjasam ka ye bhave te de-e. ||2|| pa-orji. veki sarisat upa-i-an sabh juk’m ave ya-e samaji. ape vekj vigsada duya ko naji. yi-o bhave ti-o rakj tu gur sabad buyhaji. sabhna tera yor he yi-o bhave tive chalaji. tuDh yevad me naji ko kis akj suna-i. ||2|| shlok mehla 3. bharam bhula-i sabh yag firi favi jo-i bhal.

Página 948

so sajo sa<sup>N</sup>t na dev-i ki-a chale tis nal. gur parsadi jar Dhi-a-i-e antar rakji-e ur Dhar. Nanak ghar bethi-a sajo pa-i-a ya kirpa kiti kartar. ||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

**Var de Ramkali, Mejl Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino. para ser cantado en la tonada de Yodha y Vera Gurbani. Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

**P. 947.**

El *Guru* Verdadero es la granja de la Sabiduría Intuitiva, quien está inspirado a Amarlo planta la semilla del Nombre ahí, el Nombre germina y él permanece absorbido en el Nombre.

El egoísmo es la semilla del escepticismo, si es arrancada, ya no germina más y así comemos sólo lo que viene de Dios.

Cuando el agua se mezcla en el agua, ya no se separa más, oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* es maravilloso, vengan a ver, pero lo que la gente logra ver, no la hace entender, pues sólo puede ver, en verdad, aquél a quien Dios le permite ver cuando llega a habitar en la mente. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

El arrogante *Manmukj* es la granja de la tribulación; él siembra la tristeza y cosecha el dolor, nace en el sufrimiento y así muere también. Su vida la pasa envuelto en su ego y sin tener conocimiento del dolor de la trasmigración, ciegamente actúa en total ignorancia, pues sin poder conocer al Dador, se aferra a lo que le fue dado. Dice *Nanak*, tal es el destino para él y no lo puede cambiar. (2)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Encontrando al *Guru* Verdadero, uno vive en Éxtasis; es el *Guru*, Quien de Sí Mismo nos une con Su Ser. La Esencia del Éxtasis es que nuestra mente se puede purificar; uno se libera de la ilusión de la ignorancia y así obtiene la Sabiduría.

Uno ve al Señor donde sea que uno voltea a ver y no ve a nadie más que a Dios. (3)

**Pauri**

Nuestro Dios Verdadero ha establecido el mundo como Su Trono y ahí se sienta.

Ahí El es Todo en todo; así lo proclama la Palabra del *Shabd* del *Guru*.

El, de su Ser, crea la naturaleza, las mansiones y los lugares de reposo, también los rayos del sol y de la luna, y lo incluye todo en Su Orden Perfecto. Sí, Él, de Su ser, ve y escucha todo, pero uno habita en Él sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

*Wajo, Wajo, Hosanna, Hosanna* a Ti, oh Rey Verdadero; Verdad es Tu Nombre. (1-Pausa)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Dice *Kabir*, he molido mi ser y me convertí en pasta de tinte de *Jenna*. Oh mi Señor, pero nunca te fijaste en mí y nunca me aplicaste y me untaste en Tus Pies. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Dice *Nanak*, mi Señor Esposo me conserva como pasta de tinte de *Jenna*; Él me bendice con Su Mirada de Gracia. Él Mismo me muele y El Mismo me unta y me aplica a en Sus Pies.

Esta es la copa de Amor de mi Señor y Maestro y Él se la da a quien Él escoge. (2)

**Pauri**

Millones de formas tiene este mundo, y todo va y viene para disolverse en Dios, así como es Su Voluntad. Viendo Su Jugada, Él Mismo florece; no, no existe nada más que Dios.

Oh Señor, consérvame en Tu Voluntad y déjame llevarla a cabo a través de la Palabra del *Guru*. Sobre todo está Tu Poder y así manejas a todos en Tu Voluntad.

Tú no tienes igual; ¿a quién podría elevar mi oración sino a Ti? (2)

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Perdido en la duda vagué por todo el mundo y esa búsqueda me frustró.

El Señor no me bendijo con Paz y Equilibrio, ¿podía forzarlo?

Mejor decidí Contemplarlo y por la Gracia del *Guru* logré Enaltecerlo en lo profundo de mi corazón. Oh, dice *Nanak*, sentado en el propio hogar, él podrá encontrarlo si el Señor Creador posa Su Gracia sobre él. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਧੰਧਾ ਧਾਵਤ ਦਿਨੁ ਗਇਆ ਰੈਣਿ ਗਵ–ਾਈ ਸੋਇ ॥ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਇਆ ਮਨਮੁਖਿ ਚਲਿਆ ਰੋਇ ॥ ਸਿਰੈ ਉਪਰਿ ਜਮ ਡੰਡੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਦੇ ਨ ਚੇਤਿਓ ਫਿਰਿ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਜਮ ਡੰਡੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਇਕਿ ਆਪਣੀ ਸਿਫਤੀ ਲਾਇਅਨੁ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤੀ ॥ ਇਕਨਾ ਨੋ ਨਾਉ ਬਖਸਿਓਨੁ ਅਸਥਿਰੁ ਹਰਿ ਸਤੀ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੋ ਹੁਕਮਿ ਕਰਹਿ ਭਗਤੀ ॥ ਏਨਾ ਨੋ ਭਉ ਅਗਲਾ ਪੂਰੀ ਬਣਤ ਬਣਤੀ ॥ ਸਭੁ ਇਕੋ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤਦਾ ਮੰਨਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਬੀਰ ਕਸਉਟੀ ਰਾਮ ਕੀ ਝੂਠਾ ਟਿਕੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਰਾਮ ਕਸਉਟੀ ਸੋ ਸਹੈ ਜੋ ਮਰਜੀਵਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਾਰੀਐ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਰਤਕੁ ਹੋਇ ॥ ਕਹਿਆ ਸਬਦੁ ਨ ਮਾਨਈ ਹਉਮੈ ਛਡੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਉਮੈ ਛੁਟੈ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੁ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰਣਾ ਸਭੁ ਕੋ ਕਹੈ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਭੈ ਕਾ ਸੰਜਮੁ ਜੇ ਕਰੇ ਦਾਰੂ ਭਾਉ ਲਾਏਇ ॥ ਅਨ–ਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਬਿਖੁ ਭਵਜਲੁ ਨਾਮਿ ਤਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੩॥ ਪਉਤੀ ॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਰਚਾਇਓਨੁ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਵਰਤਾਰਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਉਪਾਇਅਨੁ ਹੁਕਮਿ ਕਮਾਵਨਿ ਕਾਰਾ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪਤਦੇ ਜੋਤਕੀ ਨਾ ਬੂਝਹਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ਹੈ ਸਚੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਈ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨ ਕਾ ਝੂਠਾ ਝੂਠੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਮਾਇਆ ਨੋ ਫਿਰੈ ਤਪਾ ਸਦਾਵੈ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਗਹੈ ॥ ਓਹੁ ਤਪਾ ਕੈਸੇ ਪਰਮ ਗਤਿ ਲਹੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਤਪਾ ਮੋਖੰਤਰੁ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੋ ਤਪਾ ਜਿ ਇਹੁ ਤਪੁ ਘਾਲੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਮਿਲੈ ਸਬਦੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਇਹੁ ਤਪੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਤਪਾ ਦਰਗਹਿ ਪਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਰਾਤਿ ਦਿਨਸੁ ਉਪਾਇਅਨੁ ਸੰਸਾਰ

ਕੀ ਵਰਤਣਿ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਆਨੇਰੁ ਬਿ–ਨਾਸਣਿ ॥ ਹੁਕਮੇ ਹੀ ਸਭ ਸਾਜੀਅਨੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਵਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਭਣਿ ॥ ਸਬਦੇ ਹੀ ਸੋਝੀ ਪਈ ਸਚੈ ਆਪਿ ਬੁਝਾਈ ॥੫॥

mehla 3.  
DhanDha Dhavaṭ din ga-i-a ren gava-i so-e.  
kurḥ bol bikṯ kja-i-a manmukṯ chali-a ro-e.  
sire upar yam dand he duye bḥa-e paṭ kjo-e.  
jar nam kaḍe na cheṭi-o fir avan yaṇa jo-e.  
gur parsadi jar man vase yam dand na lage ko-e.  
Nanak sehye mil raje karam parapaṭ jo-e. ॥2॥  
pa-orjī.  
ik apṇi sifti la-i-an de satgur maṭi.  
ikna no na-o bakṯsi-on asthir jar saṭi.  
pa-un paṇi besantaro juk’m karaji bḥagti.  
ena no bḥa-o agla puri banaṭ banti.  
sabh iko juk’m varatda mani-e sukṯ pa-i. ॥3॥  
shlok.  
kabir kasa-uti ram ki yhutha tike na ko-e.  
ram kasa-uti so saje yo maryiva jo-e. ॥1॥  
mehla 3.  
ki-o kar ih man mari-e ki-o kar mirtak jo-e.  
kaji-a sabad na man-i ja-ume chhade na ko-e.  
gur parsadi ja-ume chhute yivan mukat so jo-e.  
Nanak yis no bakṯse tis mile tis bigḥan na lage ko-e. ॥2॥  
mehla 3.  
yivaṭ marna sabh ko kaje yivan mukat ki-o jo-e.  
bḥe ka sanyam ye kare daru bḥa-o la-e-e.  
an-din gun gave sukṯ sehye bikṯ bḥavyal nam tare-e.  
Nanak gurmukṯ pa-i-e ya ka-o nadar kare-i. ॥3॥  
pa-orjī.  
duya bḥa-o racha-i-on tare gun vartara.  
barahma bisan majes upa-i-an juk’m kamavan kara.  
pandit parj-de yotki na buyheh bichara.  
sabh kichh tera kjel he sach siryanjara.  
yis bḥave tis bakṯas lehi sach sabad sama-i. ॥4॥  
shlok mehla 3.  
man ka yhutha yhuth kamave.  
ma-i-a no fire tapa sadave.  
**bh**arme bḥula sabh tirath gaje.  
oh tapa kese param gat laje.  
gur parsadi ko sach kamave.  
Nanak so tapa mokjantar pave. ॥1॥  
mehla 3.  
so tapa ye ih tap ghale.  
satgur no mile sabadu samale.  
satgur ki seva ih tap parvanu.  
Nanak so tapa dargaji pave manu. ॥2॥  
pa-orjī.  
rat dinas upa-i-an sansar ki vartan.

Página 949

gurmati ghat channa aner binasanu.  
hukme hi sabh sei-an ravi-a sabh van tarinu.  
sabh kichh ape ap he gurmukṯ sada jar bḥan.  
sabde hi soyhi pa-i sache ap buyha-i. ॥5॥

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

El día lo pasa uno en la contienda y la noche en el sueño; sí, los arrogantes *Manmukjs* chupan el veneno diciendo mentiras y así dejan este mundo con dolor.

Sobre sus cabezas está la tiranía del emisario de la muerte y la dualidad provoca que se pierdan, deshonrándolos a la vez, pues sin alabar el Nombre, continúan de reencarnación en reencarnación.

Si el Señor fuera elevado en su mente, la tiranía de la muerte terminaría, dice *Nanak*, a través de la Gracia de Dios, el Señor es encontrado espontáneamente. <sup>(2)</sup>

**Pauri**

A algunos el Señor los trae a Su Servicio bendiciéndolos con la Palabra del *Guru*. El Señor Verdadero y Eterno los bendice con el Nombre Verdadero. Aun el aire, el agua y el fuego alaban al Señor, esa es Su Voluntad, pues existen siempre en la Inmensidad de Dios.

Ese es el Orden Perfecto de Dios; sí, la Voluntad del Señor funciona en todo y uno logra el Éxtasis aceptando Su Voluntad. <sup>(3)</sup>

**Shlok**

Dice *Kabir*, tal es la Piedra Filosofal de Dios, que a los falsos se les sabe falsos y sólo pasa la prueba del Señor aquél que muere en su ego mientras vive. <sup>(1)</sup>

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

¿Cómo puede uno calmar su mente, cómo puede uno morir para su ego?

Cuando uno no acepta la Palabra del *Guru*, el ego no se rinde. Es por la Gracia del *Guru* que uno abandona la idea del yo, y es así emancipado mientras vive, dice *Nanak*, aquél a quien el Señor bendice, a él el Señor lo encuentra, y desde ese instante, su dolor se acaba. <sup>(2)</sup>

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Todos dicen, muero para mi ego, pero, ¿cómo me puedo emancipar mientras vivo?

Sí, si uno disciplina la mente a través de la Reverencia del Señor y cura sus males con Su Amor, y si también canta Su Alabanza en Paz y Equilibrio, nada a través del mar tumultuoso de la existencia, y entonces dice *Nanak*, a través del *Guru*, obtiene al Señor si su Gracia se ha posado sobre uno. <sup>(3)</sup>

**Pauri**

El Señor creó la dualidad y la actividad de las tres *Gunas*; también creó a *Brahma*, *Shiva* y *Vishnú* quienes también viven en la Voluntad del Señor.

Los eruditos y los que leen el futuro estudian sus textos sagrados, pero no entienden la Meditación. Todo es Tu Jugada, oh Creador Verdadero, así como Te place, Tú nos Bendices con el Perdón y nos inmerges en la Palabra Verdadera del *Shabd*. <sup>(4)</sup>

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

El hombre de mente falsa practica la falsedad y va afuera buscando a *Maya*, pero sintiéndose un asceta, vive engañado por la duda, pero pasa por los lugares de peregrinaje.

¿Cómo puede tal asceta obtener el Estado de Éxtasis?

Aquél que practica la Verdad, por la Gracia del *Guru*, sólo él, dice *Nanak*, con toda certeza obtiene la Emancipación del *Guru*. <sup>(1)</sup>

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Solo aquél que practica estas austeridades es un asceta: el que encuentra al Verdadero *Guru* y alaba la Palabra. El servir al *Guru* es la austeridad aprobada por Dios; tal asceta, oh dice *Nanak*, es bendecido con Gloria en la Corte del Señor. <sup>(2)</sup>

**Pauri**

Él creó la noche y el día para las actividades del mundo.

**P. 949.**

Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, el corazón de uno es iluminado y la oscuridad es disipada. Mediante el *Jukam* de Su Comando, Él lo crea todo y prevalece aun en los bosques y glaciares, sí, el Señor es Todo en todo, el *Gurmukj* entona Su Nombre y a través del *Shabd*, el entendimiento llega, pues el Mismo Señor Verdadero nos inspira a entender. <sup>(5)</sup>



ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਅਭਿਆਗਤ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿਨ ਕੇ ਚਿਤ ਮਹਿ ਭਰਮੁ ॥ ਤਿਸ ਦੈ ਦਿਤੈ ਨਾਨਕਾ ਤੇਹ ਜੇਹਾ ਧਰਮੁ ॥ ਅਭੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਰਮ ਪਦੁ ਤਾ ਕਾ ਭੁਖਾ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਭੋਜਨੁ ਨਾਨਕਾ ਵਿਰਲਾ ਪਾਏ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਅਭਿਆਗਤ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿ ਪਰ ਘਰਿ ਭੋਜਨੁ ਕਰੇਨਿ ॥ ਉਦਰੈ ਕਾਰਣਿ ਆਪਣੇ ਬਹਲੇ ਭੋਖਿ ਕਰੇਨਿ ॥ ਅਭਿਆਗਤ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿ ਆਤਮ ਗਉਣੁ ਕਰੇਨਿ ॥ ਭਾਲਿ ਲਹਨਿ ਸਹੁ ਆਪਣਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਰਹਣੁ ਕਰੇਨਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅੰਬਰੁ ਧਰਤਿ ਵਿਛੋੜਿਅਨੁ ਵਿਚਿ ਸਚਾ ਅਸਰਾਉ ॥ ਘਰੁ ਦਰੁ ਸਭੇ ਸਚੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸਭੁ ਸਚਾ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥ ਸਚਾ ਆਪਿ ਤਖਤੁ ਸਚਾ ਬਹਿ ਸਚਾ ਕਰੇ ਨਿਆਉ ॥ ਸਭੁ ਸਚੇ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਈ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਰੈਣਾਇਰ ਮਾਹਿ ਅਨੰਤੁ ਹੈ ਕੂੜੀ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਭਾਣੈ ਚਲੈ ਆਪਣੈ ਬਹੁਤੀ ਲਹੈ ਸਜਾਇ ॥ ਰੈਣਾਇਰ ਮਹਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈਐ ਜੇ ਚਲੈ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਹਜੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਜਨਮਿ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨ ਚਖਿਓ ਕਮਲੁ ਨ ਹੋਇਓ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਬਿਖ ਖਾਧੀ ਮਨਮੁਖ ਮੁਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮੁ ਵਿਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਵਾਸੁ ॥ ਜਾ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸਚਾ ਤਾ ਹੋਵੈ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ॥ ਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁ-ਰੁ ਕੀ ਕਬਹਿ ਨ ਛੋਡੈ ਪਾਸੁ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲੁ ਅਲਿਪਤੋ ਵਰਤੈ ਤਿਉ ਵਿਚੇ ਗਿਰਹੁ ਉਦਾਸੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ਸਭੁ ਕੋ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵ ਹਰਿ ਗੁਣਾਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਛਤੀਹ ਜੁਗ ਗੁਬਾਰੁ ਸਾ ਆਪੇ ਗਣਤ ਕੀਨੀ ॥ ਆਪੇ ਸਿਸਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪਿ ਮਤਿ ਦੀਨੀ ॥ ਸਿਮਿਤਿ ਸਾਸਤੁ ਸਾਜਿਅਨੁ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਗਣਤ ਗਣੀਨੀ ॥ ਜਿਸ ਬੁਝਾਏ ਸੋ ਬੁਝਸੀ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਪਤੀਨੀ ॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਈ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਸਭੇ ਰਤੁ ਹੈ ਰਤੁ ਬਿਨੁ ਤੰਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਸਹਿ ਰਤੇ ਆਪਣੈ ਤਿਨ ਤਨਿ ਲੋਭ ਰਤੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਭੈ ਪਇਐ

ਤਨੁ ਖੀਣੁ ਹੋਇ ਲੋਭ ਰਤੁ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਜਿਉ ਬੈਸੰਤਰਿ ਧਾਤੁ ਸੁਧੁ ਹੋਇ ਤਿਉ ਹਰਿ ਕਾ ਭਉ ਦੁਰ-ਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਸੋਹਣੈ ਜੋ ਰਤੇ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਰਾਮਕ-ਲੀ ਰਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਤਾ ਬਨਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸਿਆ ਤਾ ਸਉਪਿਆ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ਤਾ ਜਾਗਿਆ ਚੁਕਾ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਰੂਪੁ ਅਤਿ ਅਗਲਾ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਦਾ ਰਵੈ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਸੀਗਾਰੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਜਾਸਨਿ ਜਨਮੁ ਸਭੁ ਹਾਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰਹਿ ਨਿਤ ਜੰਮਹਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਸੈਸਾਰੈ ਵਿਚਿ ਸੋਭ ਨ ਪਾਇਨੀ ਅਗੈ ਜਿ ਕਰੇ ਸੋ ਜਾਣੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਏਕੁ ਹੈ ਦੁਹੁ ਵਿਚਿ ਹੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਚੰਗੈ ਮੰਦੇ ਆਪਿ ਲਾਇਅਨੁ ਸੋ ਕਰਨਿ ਜਿ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾਰੁ ॥੨॥

shlok mehla 3. abji-agat̪ ei na akji-an yin ke chit̪ meh bharam. tis de dīte nanka tejo yeha Dharam. abhe niranyan param pad̪ ta ka bhukja jo-e. tis ka bjoyan nanka virla pa-e ko-e. ||1|| mehla 3. abji-agat̪ ei na akji-an ye par ghar bjoyan karen. udre karan apne bahle bhekj karen. abji-agat̪ se-i nanka ye atam ga-on karen. bhal lajan sajo apna niy ghar rajan karen. ||2|| pa-orji. ambar Dharat̪ vichjorji-an vich sacha asra-o. ghar dar sabjo sach he yis vich sacha na-o. sabh sacha juk’m varatda gurmukj sach sama-o. sacha ap takjat̪ sacha baji sacha kare ni-a-o. sabh sacho sach varatda gurmukj alakj lakja-i. ||6|| shlok mehla 3. rena-ir maji anant̪ he kurji ave ya-e. bhane chale apne bajuti laje sea-e. rena-ir meh sabh kichh he karmi pale pa-e. Nanak na-o niDh pa-i-e ye chale tise rea-e. ||1|| mehla 3. sehye satgur na sevi-o vich ja-ume yanam binas. rasna jar ras na chakji-o kamal na jo-i-o pargas. bikj kjaDhi manmukj mu-a ma-i-a mohi vinas. ikas jar ke nam vin Dharig yivan Dharig vas. ya ape nadar kare parabh sacha ta jove dasan das. ta an-din seva kare satguru ki kabeh na chjode pas. yi-o yal meh kamal alipato var̪e ti-o viche girah udas. yan Nanak kare kara-i-a sabh ko yi-o bhave tiv jar guntas. ||2|| pa-orji. chhatih yug gubar sa ape ganat̪ kini. ape sarisat sabh sei-an ap mat̪ dini. simrit̪ sasat̪ sei-an pap punn ganat̪ ganini. yis buyha-e so buyhsi sache sabad pat̪ini. sabh ape ap varatda ape bakjas mila-i. ||7|| shlok mehla 3. ih tan sabjo rat̪ he rat̪ bin tann na jo-e. yo seh rate apne tin tan lobh rat̪ na jo-e. bhe pa-i-e tan kjin jo-e lobh rat̪ vichaju ya-e.

Página 950

yi-o besant̪ar Dhat̪ suDh jo-e ti-o jar ka bha-o durmat̪ mel gava-e. Nanak te yan sohne yo rate jar rang la-e. ||1|| mehla 3. ramkali ram man vasi-a ta bani-a sigar. gur ke sabad̪ kamal bigsi-a ta sa-upi-a bhagat̪ bhandar. bharam ga-i-a ta yagi-a chuka agi-an anDhar. tis no rup at̪ agla yis jar nal pi-ar. sada rave pir apna sobhavant̪i nar. manmukj sigar na yanni yasan yanam sabh jar. bin jar bhagt̪i sigar karaji nit̪ yameh jo-e kju-ar. sesare vich sobh na pa-ini age ye kare so yane kartar. Nanak sacha ek he duhu vich he sansar. change mande ap la-i-an so karan ye ap kara-e kartar. ||2||

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

El verdadero Santo errante no es aquél en cuya mente vive la duda, porque aquél que le da algo suyo a quien mendiga, obtiene una recompensa proporcional. El Verdadero mendigo es aquél que mendiga al Dios Absoluto e Intrépido; sí, al Supremo Éxtasis, pero extraordinario es aquél que hace esto. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

El santo mendigo no es aquél que se alimenta de las dádivas de otro, y para llenar su estómago, se viste de una o de otra manera. El Verdadero mendigo es aquél, dice *Nanak*, que penetra en su ser interior y encuentra a su Señor ahí adentro, habitando en su propio ser. (2)

**Pauri**

La tierra y el cielo están separados uno del otro, pero en el interior ambos están siendo mantenidos por Dios. El ser también es verdadero si en su interior es enaltecido el Nombre Verdadero. Es la Voluntad del Señor que prevalece en todas partes; a través del *Guru* uno logra alcanzar la Verdad. Verdad, Verdad es nuestro Dios; Verdad es Su Trono; Verdad es Su Ley y la aplicación de Su Justicia. Es el Uno Verdadero Quien lo hace todo y a través del *Guru*, uno logra sondear las Profundidades del Dios Infinito. (6)

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

El Infinito habita en el interior del océano de la vida; todo lo que va y viene es una ilusión, de aquí que el arrogante sufra gran dolor. Todo está contenido en el océano, pero a través de la Gracia del Señor, uno lo obtiene. Dice *Nanak*, si uno camina en la Voluntad de Dios, uno logra los Nueve Tesoros de Su Nombre. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Si uno no sirve al *Guru* Verdadero en Equilibrio, su vida es destruida por el ego. Si su boca no prueba la Esencia del Señor, el Loto de su corazón no florece. Al arrogante *Manmukj* le gusta el veneno, y así muere; es destruido por su constante fascinación por *Maya*, oh, terrible es la vida, pero más terrible es vivirla sin el Nombre del Señor! Cuando el Señor Verdadero muestra Su Compasión, uno se vuelve el Esclavo de Sus Esclavos y entonces sirve al *Guru* Verdadero permaneciendo siempre a Su lado. Así como el loto vive desapegado en las aguas, así uno vive en su hogar. Dice *Nanak*, todos caminan en la Voluntad del Señor; sí, así como nuestro Dios, el Tesoro de Virtud, nos dirige. (2)

**Pauri**

Por treinta y seis Eras hubo total oscuridad y entonces el Señor Mismo se manifestó y Él Mismo creó Su Creación e instruyó a todos en Su Sabiduría. También creó los *Shastras* y los Textos Semíticos e hizo la distinción entre la virtud y el vicio, pero sólo podrá conocer Su Misterio, quien viva complacido en Su Palabra. Sí, el Señor habita en todo y por Sí Mismo nos perdona y nos une de nuevo en Su Ser. (7)

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Este cuerpo es de sangre; sin sangre, ¿cómo puede vivir? Quienes están entonados en el Señor, no traen avaricia en su sangre. En el Temor Reverencial a Dios, el cuerpo se vuelve delgado y delicado y la avaricia sale del cuerpo. **P. 950.** Así como el metal es purgado en el fuego, así el Temor de Dios destruye la mancha de la mente malvada. Dice *Nanak*, bellos son aquéllos que están imbuidos en el Amor de Dios. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

En las Melodías de *Ramkali* enaltezco al Señor en mi mente; sí, así embellezco mi ser. El Loto de mi corazón florece a través de la Palabra del *Guru* y el Señor me da Su Bendición, Tesoro de Devoción. Mi duda y mi oscuridad se desvanecen y despierto en mi Ser. Sí, aquél que ama a su Dios, es investido con una Belleza Incomparable. Ese ser recita para siempre el Nombre del Señor como una novia radiante. Los arrogantes *Manmukjs* no saben cómo embellecer su ser, y así desperdician su vida. Si uno no adorna su ser con la Devoción del Señor, nace y muere una y otra vez, sólo para ser destruido. Tales seres no son honrados aquí y ¿qué les pasa en el más allá? Sólo Dios lo sabe. Dice *Nanak*, el Señor Verdadero está permanentemente despierto, mientras el mundo va y viene. Así como es la Voluntad del Señor, a ambos, a los virtuosos, así como a los viciosos, les es asignada su labor. (2)

ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵਈ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਲੋਚੀਐ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਇ ॥ ਤਿਨ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਚੁਕਈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਸੋ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਤਿਨ ਜਮ ਕੀ ਤਲਬ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਓਇ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥੩॥ ਪਉ–ਤੀ ॥ ਆਪਿ ਅਲਿਪਤੁ ਸਦਾ ਰਹੈ ਹੋਰਿ ਧੰਧੈ ਸਭਿ ਧਾਵਹਿ ॥ ਆਪਿ ਨਿਹਚਲੁ ਅਚਲੁ ਹੈ ਹੋਰਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਈਐ ਸਚਿ ਸਿਫਤਿ ਸਮਾਵਹਿ ॥ ਸਚਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਸਭੈ ਵਰਤੈ ਸਚੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੋ ਬੁਝੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ਸਚੁ ॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਕਰਤਾ ਫਿਰੈ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝੈ ਸਚੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨੇ ਸੋ ਭਗਤੁ ਹੋਇ ਵਿਣੁ ਮੰਨੇ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਓਇ ਥਾਉ ਕੁਥਾਉ ਨ ਜਾਣਨੀ ਉਨ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਓਇ ਆਪਣੈ ਸੁਆਇ ਆਇ ਬਹਿ ਗਲਾ ਕਰਹਿ ਓਨਾ ਮਾਰੇ ਜਮੁ ਜੰਦਾਰੁ ॥ ਅਗੈ ਦਰਗਹ ਲੇਖੈ ਮੰਗਿਐ ਮਾਰਿ ਖੁਆਰੁ ਕੀਚਹਿ ਕੂੜਿਆਰ ॥ ਏਹ ਕੂੜੈ ਕੀ ਮਲੁ ਕਿਉ ਉਤਰੈ ਕੋਈ ਕਢਹੁ ਇਹੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਾ ਨਾਮੁ ਦਿਤਾਏ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕਟਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਨਾਮੋ ਆਰਾਧੇ

ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਰਹੁ ਸਭਿ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥ ਮਲੁ ਕੂੜੀ ਨਾਮਿ ਉਤਾਰੀਅਨੁ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਹੋਆ ਸਚਿਆਰੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਦੇ ਏਹਿ ਚਲਤ ਹਹਿ ਸੋ ਜੀ–ਵਉ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਨਾਹਿ ਕਿਸੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇ ਜਿਥਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਈਐ ॥ ਰਸ ਕਸ ਸਾਦਾ ਬਾਹਰਾ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਦੇਇ ਆਪਿ ਲਏ ਮਿਲਾਈਐ ॥ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਖਿਓਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੈ ਪਿਆਈ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬਾਣੀਆ ਕਹਾਣੀਆ ਪੁਤ ਸਪੁਤ ਕਰੋਨਿ ॥ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵੈ ਸੁ ਮੰਨਿ ਲੈਨਿ ਸੇਈ ਕਰਮ ਕਰੋਨਿ ॥ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬਿਆਸ ਸੁਕ ਨਾਰਦ ਬਚਨ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰੋਨਿ ॥ ਸਚੈ ਲਾਏ ਸਚਿ ਲਗੇ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਭਏ ਜਿ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੇਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰੂ ਜਿਨਾ ਕਾ ਅੰਧੁਲਾ ਸਿਖ ਭੀ ਅੰਧੇ ਕਰਮ ਕਰੇਨਿ ॥ ਓਇ ਭਾਣੈ ਚਲਨਿ ਆਪਣੈ ਨਿਤ ਝੁਠੈ ਝੁਠੁ ਬੋਲੇਨਿ ॥ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਕਮਾਵਦੇ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਸਦਾ ਕਰੇਨਿ ॥ ਓਇ ਆਪਿ ਡੁਬੇ ਪਰ ਨਿੰਦਕਾ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਡੋਬੇਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਤੁ ਓਇ ਲਾਏ ਤਿਤੁ ਲਗੇ ਉਇ ਬਪੁੜੇ ਕਿਆ ਕਰੇਨਿ ॥੨॥

mehla 3. bin satgur seve sa<sup>N</sup>t na avi duyi naji ya-e. ye bajutera lochi-e vin karma pa-i-a na ya-e. antar lobh vikar he duye bha-e kju-a-e. tin yaman maran na chuk-i ja-ume vich dukj pa-e. yini satgur si-o chit la-i-a so kjali ko-i naji. tin yam ki talab na jova-i na o-e dukj sajabi. Nanak gurmukj ubre sache sabad samaji. ||3|| pa-orji. ap alipat sada raje jor DhanDhe sabh Dhaveh. ap nihchal achal he jor avaji yaveh. sada sada jar Dhi-a-i-e gurmukj sukj pavaji. niy ghar vasa pa-i-e sach sifat samaveh. sacha gajir gambjir he gur sabad buyha-i. ||8|| shlok mehla 3. sacha nam Dhi-a-e tu sabjo varte sach. Nanak jukme yo buyhe so fal pa-e sach. kathni badni karta fire juk’m na buyhe sach. Nanak jar ka bhana manne so bhagat jo-e vin manne kach nikach. ||1|| mehla 3. manmukj bol na yanni ona andar kam kroDh aja<sup>N</sup>kar. o-e tha-o kutha-o na yanni un antar lobh vikar. o-e apne su-a-e a-e baji gala karaji ona mare yam yandar. age dargeh lekje mangi-e mar kju-ar kicheh kurji-ar. e kurje ki mal ki-o utre ko-i kadhaju ih vichar. satgur mile ta nam dirja-e sabh kilvikj katanjar. nam yape namo araDhe tis yan ka-o karaju sabh namaskar.

Página 951

mal kurji nam utari-an yap nam jo-a sachiar. yan Nanak yis de ei chalāt heh so yiva-o devanjar. ||2|| pa-orji. tuDh yevad data naji kis akj suna-i-e. gur parsadi pa-e yithaju ja-ume ya-i-e. ras kas sada bahra sachi vadi-a-i-e. yis no bakjse tis de-e ap la-e mila-i-e. ghat antar amrit rakji-on gurmukj kise pi-a-i. ||9|| shlok mehla 3. babani-a kajani-a put saput karen. ye satgur bhave so man len se-i karam karen. ya-e puchhaju simrit sasat bi-as suk narad bachan sabh sarisat karen. sache la-e sach lage sada sach samalen. Nanak a-e se parvan bha-e ye sagle kul tareen. ||1|| mehla 3. guru yina ka anDhula sikj bji anDhe karam karen. o-e bhane chalan apne nit yhutjo yhuth bolen. kurh kusat kamavde par ninda sada karen. o-e ap dube par nindka sagle kul doben. Nanak yit o-e la-e tit lage u-e bapurje ki-a karen. ||2||

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Sin el *Guru* Verdadero uno no alcanza un Estado de Paz, ni tampoco encuentra otro lugar para ir. Por más que trate, no puede encontrar al *Guru*, al menos que este así escrito en su destino. En nuestro interior se encuentran la avaricia y el error, y uno desperdicia la vida por el sentido de dualidad. Así la reencarnación no cesa, y perdido en el ego, sufre dolor. Los que se aferran al Verdadero *Guru*, encuentran la satisfacción permanente; a ellos la muerte no los llama, ni sufren tristezas. Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* son emancipados cuando se inmergen en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (3)

**Pauri**

El Señor permanece desapegado por siempre; los demás están involucrados en la contienda. El Señor es Eterno e Inmóvil; los demás van y vienen. Contemplemos siempre a nuestro Dios, pues los *Gurmukjs* viven en Éxtasis, habitan en Su Ser entonados en la Alabanza. El Uno Verdadero es Insondable y sólo es revelado a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (8)

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Medita en el Nombre Verdadero del Señor, pues tu Señor prevalece en todo. Dice *Nanak*, aquél que realiza Su Voluntad, cosecha el Fruto de la Verdad. Parloteando, uno no llega a conocer la Voluntad del Uno Verdadero. Dice *Nanak*, aquél que se entrega a la Voluntad del Señor, es el Devoto de Dios; de otra forma, es falso. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

El arrogante *Manmukj* no conoce lo que es hablar en verdad, pues en su interior vive la lujuria, la avaricia y el ego; no está interesado en escuchar tampoco, pues en su interior vive el apego y el vicio. Él habla sólo lo que le conviene y así, el mensajero de la muerte lo destruye. Tendrá que entregar cuentas en la Corte del Señor, pero siendo falso, es destruido. Oh, ¿cómo es que la mancha de la falsedad puede ser lavada? Piensa en esto y aprende. Si él encuentra al *Guru* Verdadero y Él le implanta el *Naam*, el Nombre del Señor y todos sus errores son destruidos. Que todos se postren en Humildad ante ese ser que medita en el *Naam* y que en su acción amorosa, eleva a Dios. **P. 951.** El *Naam* lava la mugre de la falsedad, cantando el *Naam*, uno se vuelve verdadero, oh, dice el Sirviente *Nanak*, Maravillosa es la Obra del Señor, el Dador de la Vida. (2)

**Pauri**

Oh Dios, no hay nadie tan benévolo como Tú; ¿a Quien si no a Ti podemos irle a llorar nuestras aflicciones?, por la Gracia del *Guru* uno llega a Ti y así se libera de su ego. Verdad, Verdad es Tu Gloria, oh Señor, más allá de toda delicia; sí, aquél a quien perdonas, es bendecido con Tu Visión y se une Contigo. En nuestro corazón está Tu Néctar, pero extraordinario es aquél que por la Gracia del *Guru* bebe de Él. (9)

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Las historias de los ancianos son dignas de ser repetidas; de ellas, acepta lo que complace al *Guru*, acepta Su Inspiración. Consulta los *Shastras*, los *Smritis*, la escritura de *Vyaas*, *Suk Dev* y *Narad*, a todos los que le hablaron al mundo y dijeron que los que están entonados por Dios, alaban el Nombre Verdadero por siempre. Oh dice *Nanak*, su venida al mundo es aprobada y redimen a todas sus generaciones. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Los que son guiados por un ciego, caminan en la oscuridad, hablan falsedades y banalidades; cumplen sólo su voluntad. Practican el vicio y calumnian a otros; esos calumniadores acaban ahogándose, y con ellos todo su linaje también. Dice *Nanak*, así como el Señor los ha puesto, así van; ¿qué más pueden hacer estas pobres criaturas? (2)



ਪਉਤੀ ॥ ਸਭ ਨਦਰੀ ਅੰਦਰਿ ਰਖਦਾ ਜੇਤੀ ਸਿਸਟਿ ਸਭ ਕੀਤੀ ॥ ਇਕਿ ਕੁਤਿ ਕੁਸਤਿ ਲਾਇਅਨੁ ਮਨ-ਮੁਖ ਵਿਗੁਤੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਅੰਦਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤੀ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਤਿਨੁ ਵਾਤਿ ਸਿਖੀਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਚੁ ਸਿਫਤਿ ਸਨਾਈ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਤੀ ਪਾਪੁ ਕਰਿ ਸਤੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਘਰਿ ਦੇਵਣ ਜਾਹਿ ॥ ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਖੈ ਖਟਿਐ ਭਾਉ ॥ ਭਾਵੈ ਆਵਉ ਭਾਵੈ ਜਾਉ ॥ ਸਾਸਤੁ ਬੇਦੁ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਇ ॥ ਆਪੋ ਆਪੈ ਪੂਜਾ ਹੋਇ ॥ ਕਾਜੀ ਹੋਇ ਕੈ ਬਹੈ ਨਿਆਇ ॥ ਫੇਰੇ ਤੋਸਬੀ ਕਰੇ ਖੁਦਾਇ ॥ ਵਛੀ ਲੈ ਕੈ ਹਕੁ ਗਵਾਏ ॥ ਜੇ ਕੋ ਪੁਛੈ ਤਾ ਪਤਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਤੁਰਕ ਮੰਤ੍ਰੁ ਕਨਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਹਿ ॥ ਲੋਕੁ ਮੁਹਾਵਹਿ ਚਾਤੀ ਖਾਹਿ ॥ ਚਉਕਾ ਦੇ ਕੈ ਸੁਚਾ ਹੋਇ ॥ ਐਸਾ ਹਿੰਦੂ ਵੇਖਹੁ ਕੋਇ ॥ ਜੋਗੀ ਗਿਰਹੀ ਜਟਾ ਬਿਭੂਤ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਰੋਵਹਿ ਪੂਤ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜੁਗਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਕਿਤੁ ਕਾਰਣਿ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਲਿ ਕਾ ਏਹੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਆਖਣੁ ਆਪੇ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹਿੰਦੂ ਕੈ ਘਰਿ ਹਿੰਦੂ ਆਵੈ ॥ ਸੂਤੁ ਜਨੇਊ ਪਤਿ ਗਲਿ ਪਾਵੈ ॥ ਸੂਤੁ ਪਾਇ ਕਰੇ ਬੁਰਿਆਈ ॥ ਨਾਤਾ ਧੋਤਾ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਮੁਸਲਮਾਨੁ

ਕਰੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਪੀਰੈ ਕੋ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਰਾਹੁ ਦਸਾਇ ਓਥੈ ਕੋ ਜਾਇ ॥ ਕਰਣੀ ਬਾਝਹੁ ਭਿਸਤਿ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜੋਗੀ ਕੈ ਘਰਿ ਜੁਗਤਿ ਦਸਾਈ ॥ ਤਿਤੁ ਕਾਰਣਿ ਕਨਿ ਮੰਦ੍ਰਾ ਪਾਈ ॥ ਮੰਦ੍ਰਾ ਪਾਇ ਫਿਰੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਜਿਥੈ ਕਿਥੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਤੇਤੇ ਵਾਟਾਉ ॥ ਚੀਰੀ ਆਈ ਢਿਲ ਨ ਕਾਉ ॥ ਏਥੈ ਜਾਣੈ ਸੁ ਜਾਇ ਸਿਵਾਣੈ ॥ ਹੋਰੁ ਫਕਤੁ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਣੈ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਰਿ ਲੇਖਾ ਹੋਇ ॥ ਕਰਣੀ ਬਾਝਹੁ ਤਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਚੇ ਸਚੁ ਵਖਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਪੁਛੁ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਆਖੀਐ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਗੜੁ ॥ ਅੰਦਰਿ ਲਾਲ ਜਵੇਹਰੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੜੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਸਰੀਰੁ ਅਤਿ ਸੋਹਣਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿਤੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਆਪਿ ਖੁਆਇਅਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਨਿਤ ਕੜੁ ॥ ਸਭਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਹੈ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਦੁਖੀਆ ਨਾ ਸਤਿ ਸੁਖੀਆ ਨਾ ਸਤਿ ਪਾਣੀ ਜੰਤ ਫਿਰਹਿ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਮੂੰਡ ਮੁਛਾਈ ਕੇਸੀ ਨਾ ਸਤਿ ਪਤਿਆ ਦੇਸ ਫਿਰਹਿ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਰੁਖੀ ਬਿਰਖੀ ਪਥਰ ਆਪੁ ਤਛਾਵਹਿ ਦੁਖ ਸਹਹਿ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਹਸਤੀ ਬੋਧੇ ਸੰਗਲ ਨਾ ਸਤਿ ਗਾਈ ਘਾਹੁ ਚਰਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਹਥਿ ਸਿਧਿ ਦੇਵੈ ਜੇ ਸੋਈ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਤਿਸੁ ਆਇ ਮਿਲੈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ਜਿਸ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਸਬਦੁ ਰਵੈ ॥ ਸਭਿ ਘਟ ਮੇਰੇ ਹਉ ਸਭਨਾ ਅੰਦਰਿ ਜਿਸਹਿ ਖੁਆਈ ਤਿਸੁ ਕਉਣੁ ਕਹੈ ॥ ਜਿਸਹਿ ਦਿਖਾਲਾ ਵਾਟਤੀ ਤਿਸਹਿ ਭੁਲਾਵੈ ਕਉਣੁ ॥ ਜਿਸਹਿ ਭੁਲਾਈ ਪੰਧ ਸਿਰਿ ਤਿਸਹਿ ਦਿਖਾਵੈ ਕਉਣੁ ॥੧॥

pa-orji.  
sabh nadri andar rakj-da yeti sisat sabh kiti.  
ik kurh kusat la-i-an manmukj viguti.  
gurmukj sada Dhi-a-i-e andar jar pariti.  
yin ka-o pote punn he tin<sup>H</sup> vat sipiti.  
Nanak nam Dhi-a-i-e sach sifət sana-i. ॥10॥  
shlok mehla 1.  
sati pap kar sat kamaji.  
gur dikji-a ghar devan yaji.  
istari purkje kjati-e bha-o.  
bhava ava-o bhava ya-o.  
sasat bed na mane ko-e.  
apo ape puya jo-e.  
kei jo-e ke baje ni-a-e.  
fere tasbi kare kjuda-e.  
vadhi le ke jak gava-e.  
ye ko puchhe ta parh suna-e.  
turak mantar kan ride samaji.  
lok muhaveh charji kjaji.  
cha-uka de ke sucha jo-e.  
esa hindu vekjhu ko-e.  
yogi girji yata bibhut.  
age pachhe roveh put.  
yog na pa-i-a yugat gava-i.  
kit karan sir chha-i pa-i.  
Nanak kal ka eu parvan.  
ape akjan ape yan. ॥1॥  
mehla 1.  
hindu ke ghar hindu ave.  
sut yane-u parh gal pave.  
sut pa-e kare burī-a-i.  
nata Dhotā tha-e na pa-i.  
musalman kare vadi-a-i.

Página 952

vin gur pire ko tha-e na pa-i.  
raju dasa-e othe ko ya-e.  
karni beaju bjisat na pa-e.  
yogi ke ghar yugat dasa-i.  
tit karan kan mundra pa-i.  
mundra pa-e fire sansar.  
yithe kithe siryanjar.  
yete yi-a tete vata-u.  
chiri a-i dhil na ka-u.  
ethe yane so ya-e sinyane.  
jor fakarh hindu musulmane.  
sabhna ka dar lekja jo-e.  
karni beaju tare na ko-e.  
sacho sach vakjane ko-e.  
Nanak age puchh na jo-e. ॥2॥  
pa-orji.  
jar ka mandar akji-e ka-i-a kot garj.  
andar lal yaveari gurmukj jar nam parj.  
jar ka mandar sarir at sohna jar jar nam dirj.  
manmukj ap kju-a-i-an ma-i-a moh nit karj.  
sabhna sajb ek he pure bhag pa-i-a ya-i. ॥1॥  
shlok mehla 1.  
na sat dukji-a na sat sukji-a na sat pani yant fireh.  
na sat mund muda-i kesi na sat parji-a des fireh.  
na sat rukji birkji patjar ap tachhaveh dukj sajah.  
na sat jasti baDhe sangal na sat ga-i ghaju chareh.  
yis jath siDh deve ye so-i yis no de-e tis a-e mile.  
Nanak ta ka-o mile vada-i yis ghat bjitār sabaḍ rave.  
sabh ghat mere ja-o sabhna andar yisaji kju-a-i tis ka-un kaje.  
yisaji dikjala vatrij tiseh bhulave ka-un.  
yisaji bhula-i panDh sir tiseh dikjave ka-un. ॥1॥

#### Pauri

El Señor conserva en Su Mirada a toda Su Creación; los arrogantes *Manmukjs* son atraídos por la ilusión y así desperdician su vida. Los que voltean hacia Dios, habitan en Él, pues en ellos está el Amor de Dios. Sí, quienes han acumulado la Virtud, en su lengua vive la Alabanza de Dios. Dice *Nanak*, contemplemos el Nombre a través de la Alabanza del Señor.

#### Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Algunos caritativos dan sus riquezas que han acumulado a través del vicio, y mira, el *Guru* va a sus hogares y los instruye. Algunas mujeres aman a sus hombres por su dinero; de otra forma no les interesa de dónde vienen ni a dónde van. Nadie acepta la autoridad de los *Vedas* o de los *Shastras* y todos se alaban a sí mismos. El *Quazi* se sienta a juzgar, pero a otros; reza el rosario y repite el nombre de Alá. ¿Qué justicia puede dar si sus manos están grasosas?

Si alguien pregunta ¿por qué?, él repite los capítulos y los versos del Corán.

El *Kalima* de los turcos está en sus mentes y sus oídos, pero ellos engañan a la gente y critican por detrás. Otros aplanan sus cocinas y las arreglan, pero no por eso garantizan la pureza; mira, así es el hindú. El *Yogui*, el errante de pelo engreñado y cenizas en el cuerpo, se ha vuelto un sostenedor de hogar, los niños lloran frente y detrás de él, pero no obtiene el Estado de *Yoga*, pues no conoce el Sendero.

¿Por qué entonces se untan cenizas sobre su frente? Oh, dice *Nanak*, este es el signo de la Era oscura de *Kali Yug*, ahí todos dicen que saben.

#### Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El hindú entra sólo en la casa del hindú y se cuelga el hilo sagrado alrededor del cuello, lee las escrituras, usa el hilo, pero sigue haciendo maldades, y después de todas sus abluciones, no es aprobado por Dios. El musulmán glorifica su fe,

**P. 952.**

pero sin el *Guru*, o sin un Maestro Espiritual, nadie es aceptado, se les puede mostrar el Camino, pero muy pocos lo recorren, pues sin el *Karma* de las buenas acciones, uno no es recibido en los cielos.

Los modos de la *Yoga* se muestran en los monasterios, ahí usan aretes para mostrar el Sendero, y usándolos, vagan por el mundo entero. El Señor Creador está en todas partes, tantas criaturas hay como viajeros, pero cuando la orden de la muerte llega, no hay retrasos.

El que conoce al Señor aquí, Lo conoce allá; el resto, hindúes o musulmanes, hacen todo su teatro en vano, al fin, todos tienen que rendir cuentas en la Corte del Señor.

Sin el *Karma* de las buenas acciones, nadie nada a través, quien recita sólo la Verdad del Señor, a él, oh, dice *Nanak*, ni una sola cuenta le es pedida en el más allá.

(2)

#### Pauri

Nuestro cuerpo es el Templo de Dios; si uno recita el Nombre, por la Gracia del *Guru*, en Él encuentra las perlas y los rubíes. El cuerpo, el Templo de Dios, es Inmensamente Bello; en él se enaltece el Nombre del Señor.

El arrogante *Manmukj* es destruido por Dios; es hervido en la olla de *Maya* y del deseo.

El Maestro de todo es el Uno sólo, pero es por un Destino Perfecto que Él es obtenido. (11)

#### Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno no obtiene la Verdad a través del sufrimiento, ni a través del gozo, o vagando como los peces en el lago. Tampoco rasurándose la cabeza, ni vagando por el mundo o quedándose inmóvil como los árboles o las piedras o poniéndose como un cisne.

Tampoco por encadenar a los elefantes o juntar las vacas en el establo.

Sólo aquél a quien el Señor bendice, obtiene la Verdad; sí, dice *Nanak*, sólo será bendecido con Gloria, aquél en cuyo interior resuena la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Todos los corazones son míos, dice Dios, y aquél que es desviado por Mí del Sendero, ¿quién lo podrá regresar? Y a aquél a quien nuestro el Sendero, ¿quién lo podría desviar? Y aquél que se ha perdido de Mí desde el principio de su viaje, ¿quién le puede mostrar el Camino?

(1)

ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਜੋ ਨਿਗ੍ਰਹੁ ਕਰੈ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਭੀਖਿਆ ਕਰੈ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਾ ਕਰੇ ਸਰੀਰੁ ॥ ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਗੰਗਾ ਕਾ ਨੀਰੁ ॥ ਬੋਲੈ ਈਸਰੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਅਉਧੂਤੀ ਜੋ ਧੂਪੈ ਆਪੁ ॥ ਭਿਖਿਆ ਭੋਜਨੁ ਕਰੈ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਅਉਹਠ ਪਟਣ ਮਹਿ ਭੀਖਿਆ ਕਰੈ ॥ ਸੋ ਅਉਧੂਤੀ ਸਿਵ ਪੁਰਿ ਚੜੈ ॥ ਬੋਲੈ ਗੋਰਖੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੩॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਉਦਾਸੀ ਜਿ ਪਾਲੇ ਉਦਾਸੁ ॥ ਅਰਧ ਉਰਧ ਕਰੇ ਨਿਰੰਜਨ ਵਾਸੁ ॥ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਕੀ ਪਾਏ ਗੰਢਿ ॥ ਤਿਸੁ ਉਦਾਸੀ ਕਾ ਪੜੈ ਨ ਕੰਧੁ ॥ ਬੋਲੈ ਗੋਪੀ ਚੰਦੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੪॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਪਾਖੰਡੀ ਜਿ ਕਾਇਆ ਪਖਾਲੇ ॥ ਕਾਇਆ ਕੀ ਅਗਨਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਜਾਲੇ ॥ ਸੁਪਨੈ ਬਿੰਦੁ ਨ ਦੇਈ

ਝਰਣਾ ॥ ਤਿਸੁ ਪਾਖੰਡੀ ਜਰਾ ਨ ਮਰਣਾ ॥ ਬੋਲੈ ਚਰਪਟੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੫॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਬੈਰਾਗੀ ਜਿ ਉਲਟੇ ਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਗਗਨ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਰੋਪੈ ਥੰਮੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅੰਤਰਿ ਰਹੈ ਧਿਆਨਿ ॥ ਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਸਤ ਸਮਾਨਿ ॥ ਬੋਲੈ ਭਰਥਰਿ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੬॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕਿਉ ਮਰੈ ਮੰਦਾ ਕਿਉ ਜੀਵੈ ਜੁਗਤਿ ॥ ਕੰਨ ਪੜਾਇ ਕਿਆ ਖਾਜੈ ਭੁਗਤਿ ॥ ਆ–ਸਤਿ ਨਾਸਤਿ ਏਕੋ ਨਾਉ ॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਅਖਰੁ ਜਿਤੁ ਰਹੈ ਹਿਆਉ ॥ ਧੂਪ ਛਾਵ ਜੇ ਸਮ ਕਰਿ ਸਹੈ ॥ ਤਾ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਗੁਰੁ ਕੋ ਕਹੈ ॥ ਛਿਅ ਵਰਤਾਰੇ ਵਰਤਹਿ ਪੂਤ ॥ ਨਾ ਸੰਸਾਰੀ ਨਾ ਅਉਧੂਤ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰਿ ਜੋ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਕਾਹੇ ਭੀਖਿਆ ਮੰਗਣਿ ਜਾਇ ॥੭॥ ਪਉਤੀ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਸੋਈ ਆਖੀਐ ਜਿਥਹੁ ਹਰਿ ਜਾਤਾ ॥ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਪਾਇਆ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਬਾਹਰਿ ਮੂਲਿ ਨ ਖੋਜੀਐ ਘਰ ਮਾਹਿ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤਿਨੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਤਾ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਇਕੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮੂਰਖੁ ਹੋਵੈ ਸੋ ਸੁਣੈ ਮੂਰਖ ਕਾ ਕਹਣਾ ॥ ਮੂਰਖ ਕੇ ਕਿਆ ਲਖਣ ਹੈ ਕਿਆ ਮੂਰਖ ਕਾ ਕਰਣਾ ॥ ਮੂਰਖੁ ਓਹੁ ਜਿ ਮੁਗਧੁ ਹੈ ਅਹੰਕਾਰੈ ਮਰਣਾ ॥ ਏਤੁ ਕਮਾਣੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਦੁਖ ਹੀ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ॥ ਅਤਿ ਪਿਆਰਾ ਪਵੈ ਖੂਹਿ ਕਿਹੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ਓਸੁ ਅਲਿਪਤੋ ਰਹਣਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਆਪਿ ਉਧਰੈ ਓਸੁ ਪਿਛੈ ਡੁਬਦੇ ਭੀ ਤਰਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਜੋ ਦੇਇ ਸੁ ਸਹਣਾ ॥੧੧॥

mehla 1.  
so girji yo nigaraju kare.  
yap tap sanyam **bjikji**-a kare.  
punn dan ka kare sarir.  
so girji ganga ka nir.  
bole isar sat sarup.  
param tant meh rekj na rup. ||2||  
mehla 1.  
so a-u**Dhu**ti yo **Dhu**pe ap.  
**bjikji**-a **bjoyan** kare santap.  
a-uhath patan meh **bjikji**-a kare.  
so a-u**Dhu**ti siv pur charje.  
bole gorakj sat sarup.  
param tant meh rekj na rup. ||3||  
mehla 1.  
so udasi ye pale udas.  
ara**Dh** ura**Dh** kare niranyan vas.  
chand sure ki pa-e gandh.  
tis udasi ka parje na kan**Dh**.  
bole gopi chand sat sarup.  
param tant meh rekj na rup. ||4||  
mehla 1.  
so pakjandi ye ka-i-a pakjale.  
ka-i-a ki agan barahm paryale.  
supne bind na de-i yjarna.

Página 953

tis pakjandi yara na marna.  
bole charpat sat sarup.  
param tant meh rekj na rup. ||5||  
mehla 1.  
so beragi ye ulte barahm.  
gagan mandal meh rope thamm.  
ajinis antar raje **Dhi**-an.  
te beragi sat saman.  
bole **bhartjar** sat sarup.  
param tant meh rekj na rup. ||6||  
mehla 1.  
ki-o mare manda ki-o yive yugat.  
kann parja-e ki-a kjee **bhugat**.  
asat nasat eko na-o.  
ka-un so akjar yit raje hi-a-o.  
**Dhup chhav** ye sam kar saje.  
ta Nanak akje gur ko kaje.  
**chhi**-a vartare varteh put.  
na sansari na a-u**Dhu**t.  
nirankar yo raje sama-e.  
kaje **bjikji**-a mangan ya-e. ||7||  
pa-orji.  
jar mandar so-i akji-e yithaju jar yata.  
manas de gur bachni pa-i-a sabh atam ram pachhata.  
bajar mul na kjoyi-e ghar maji bi**Dh**ata.  
manmukj jar mandar ki sar na yanni tini yanam gavata.  
sabh meh ik varatda gur sabdi pa-i-a ya-i. ||12||  
shlok mehla 3.  
murakj jove so sune murakj ka kahna.  
murakj ke ki-a lakjan he ki-a murakj ka karna.  
murakj oh ye muga**Dh** he aja<sup>N</sup>kare marna.  
et kamane sada dukj dukj hi meh rahna.  
at pi-ara pave kjuhi kihu sanyam karna.  
gurmukj jo-e so kare vicjar os alipato rahna.  
jar nam yape ap u**Dhre** os pichhe dubde bji tarna.  
Nanak yo tis **bhave** so kare yo de-e so sahna. ||1||

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Sólo es sostenedor de hogar, quien disciplina los deseos de sus sentidos y pide por la Contemplación de Dios, la austeridad y el autocontrol; el que da en caridad todo lo que puede a través de su cuerpo; sí, tal sostenedor de hogar es puro como las aguas del *Ganges*.

Dice *Ishar*, el *Yogui*, nuestro Dios Benévolo es la Encarnación de la Verdad; sí, la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (2)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino**

Sólo es un ermitaño desapegado el que quema y consume su engreimiento, hace del sufrimiento su comida, y pide caridad en la ciudad de su corazón. Tal desapegado llega hasta la Ciudad de Dios.

Dice *Gorak*, el *Yogui*, nuestro Dios Benévolo es la Encarnación de la Verdad; sí, la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (3)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Sólo es un *udasi* el que practica la renunciación y ve al Absoluto, al Dios Inmaculado, por todas partes, arriba y abajo, polariza en su ser la luna de la Paz y el sol de la Sabiduría.

Tal *udasi* nunca será destruido. Dice *Gopi Chand*, el *Yogui*, nuestro Dios Benévolo es la Encarnación de la Verdad; sí, la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (4)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Sólo es un buen *pakandi*, aquél que purifica su cuerpo para que su fuego corporal logre iluminar a Dios en su interior. Él, aún en sus sueños, controla su deseo sexual.

Tal *pakandi* ni muere ni avejenta, dice *Charpat*, el *Yogui*, nuestro Dios es la Encarnación de la Verdad; la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (5)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Sólo es un buen *beragui*, quien se entona en el Señor y soporta el Cielo de la Décima Puerta con el Pilar de Dios, al vivir en constante Meditación en su ser interior; sí, ese *beragui* es como el Verdadero Señor. Dice *Bartar*, el *Yogui*, nuestro Dios es la Encarnación de la Verdad; la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (6)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

¿Cómo es que la maldad puede ser erradicada, cómo se puede encontrar el Sendero?

¿Para qué mantenerse a costa de los sostenedores de hogar después de desgarrarse las orejas?

El Nombre del Señor es y era, aun antes de que el mundo lo fuera.

¿Cuál es la Palabra que conserva el corazón en su lugar?

Cuando te sientas igual bajo el sol o en la sombra, dice *Nanak*, el Guru te hablará. Los alumnos siguen los seis sistemas, ellos no son gente mundana ni tampoco ascetas, quien permanece absorto en el Señor sin Forma, no tiene que andar pidiendo caridades. (7)

**Pauri**

El Templo de Dios existe solamente ahí en donde Dios es revelado; sí, en el cuerpo humano, y es a través de la Palabra del *Guru*, que uno encuentra al Señor Todo Prevaleciente.

No Lo busques fuera porque Él, tu Señor Creador, el Arquitecto de Tu Destino vive en el hogar de tu propio corazón. Los arrogantes *Manmukjs* no conocen el Templo de Dios y desperdician su vida. El Señor prevalece en todo, pero es revelado sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (12)

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Sólo un tonto puede creerle a otro tonto. Di, ¿cuáles son las características de un tonto? ¿Qué es lo que hace? El tonto es el que no es Sabio, pues muere por su ego, empieza sufriendo y acaba viviendo siempre en dolor. Si algún amado cae en el pozo, ¿cómo se le puede rescatar?

El *Gurmukj* medita en esto y él mismo permanece desapegado; meditando en el Nombre salva su ser y salva a los demás que se están ahogando. Dice *Nanak*, uno debe vivir en la Voluntad del Señor y recibir lo que Él, por Su Misericordia, nos da. (1)



ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਰੇ ਮਨਾ ਸੁਣੀਐ ਸਿਖ ਸਹੀ ॥ ਲੇਖਾ ਰਬੁ ਮੰਗੇਸੀਆ ਬੈਠਾ ਕਢਿ ਵਹੀ ॥ ਤਲਬਾ ਪਉਸਨਿ ਆਕੀਆ ਬਾਕੀ ਜਿਨਾ ਰਹੀ ॥ ਅਜਰਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ ਹੋਸੀ ਆਇ ਤਈ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਸੁਝਈ ਭੀਤੀ ਗਲੀ ਫਹੀ ॥ ਕੂੜ ਨਿਖੁਟੈ ਨਾਨਕਾ ਓਤਕਿ ਸਚਿ ਰਹੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸਭੁ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਹਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭੁ ਆਪੈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨ ਪਵੈ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਾਲਾਹੀਐ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਰਾਪੈ ॥ ਸਭੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਅਹੰਕਾਰੁ ਗਵਾਪੈ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹਰਿ ਕਾ ਖੇਲੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਈ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਹੰਸਰ ਦਾਨ ਦੇ ਇੰਦੁ ਰੋਆਇਆ ॥ ਪਰਸ ਰਾਮੁ ਰੋਵੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਅਜੈ ਸੁ ਰੋਵੈ ਭੀਖਿਆ ਖਾਇ ॥ ਐਸੀ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਰੋਵੈ ਰਾਮੁ

 

ਨਿਕਾਲਾ ਭਇਆ ॥ ਸੀਤਾ ਲਖਮਣੁ ਵਿਛੁਡਿ ਗਇਆ ॥ ਰੋਵੈ ਦਹਸਿਰੁ ਲੰਕ ਗਵਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਸੀਤਾ ਆਦੀ ਡੁਉਰੁ ਵਾਇ ॥ ਰੋਵਹਿ ਪਾਂਡਵ ਭਏ ਮਜੂਰ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਸੁਆਮੀ ਰਹਤ ਹਦੁਰਿ ॥ ਰੋਵੈ ਜਨਮੇਜਾ ਖੁਇ ਗਇਆ ॥ ਏਕੀ ਕਾਰਣਿ ਪਾਪੀ ਭਇਆ ॥ ਰੋਵਹਿ ਸੇਖ ਮਸਾਇਕ ਪੀਰ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਮਤੁ ਲਾਗੈ ਭੀਤ ॥ ਰੋਵਹਿ ਰਾਜੇ ਕੰਨ ਪੜਾਇ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮਾਗਹਿ ਭੀਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਰੋਵਹਿ ਕਿਰਪਨ ਸੰਚਹਿ ਧਨੁ ਜਾਇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਰੋਵਹਿ ਗਿਆਨੁ ਗਵਾਇ ॥ ਬਾਲੀ ਰੋਵੈ ਨਾਹਿ ਭਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਖੀਆ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਸੋਈ ਜਿਣਿ ਜਾਇ ॥ ਅਉਰੀ ਕਰਮ ਨ ਲੇਖੈ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੰਨਿਐ ਅਵਰਿ ਕਾਰਾ ਸਭਿ ਬਾਦਿ ॥ ਨਾਨਕ ਮੰਿ ਨਆ ਮੰਨੀਐ ਬੁਝੀਐ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕਾਇਆ ਹੰਸ ਧੁਰਿ ਮੇਲੁ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਗੁਪਤੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਗੁਣ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਕੈ ਰਤਨਾ ਪਰਖਣ ਜਾਇ ॥ ਰਤਨਾ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਈ ਆਵੈ ਆਪੁ ਲਖਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਰਤਨਾ ਕੇਰੀ ਗੁਥਲੀ ਰਤਨੀ ਖੋਲੀ ਆਇ ॥ ਵਖਰ ਤੈ ਵਣਜਾਿਰਾ ਆ ਦੁਹਾ ਰਹੀ ਸਮਾਇ ॥ ਜਿਨ ਗੁਣੁ ਪਲੈ ਨਾਨਕਾ ਮਾਣਕ ਵਣਜਹਿ ਸੇਇ ॥ ਰਤਨਾ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਅੰਧੇ ਵਤਹਿ ਲੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਹੈ ਦਸਵੈ ਗੁਪਤੁ ਰਖੀਜੈ ॥ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਨ ਖੁਲਨੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਖੁਲੀਜੈ ॥ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਧੁਨਿ ਵਜਦੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਣੀਜੈ ॥ ਤਿਤੁ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਚਾਨਣਾ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਵਰਤਦਾ ਜਿਨਿ ਆਪੇ ਰਚਨ ਰਚਾਈ ॥੧੫॥

mehla 1.  
Nanak akje re mana suni-e sikj saji.  
lekja rab mangesi-a betha kadh vaji.  
talba pa-usan aki-a baki yina raji.  
era-il faresa josi a-e ta-i.  
avan yan na suyh-i bjirji gali faji.  
kurh nikjute nanka orhak sach raji. ॥2॥  
pa-orji.  
jar ka sabh sarir he jar rav raji-a sabh ape.  
jar ki kimat na pave kichh kajan na yape.  
gur parsadi salaji-e jar bhagti rape.  
sabh man tan jari-a jo-i-a aja<sup>N</sup>kar gavape.  
sabh kichh jar ka kje he gurmukj kise buyha-i. ॥13॥  
shlok mehla 1.  
saja<sup>N</sup>sar dan de indar ro-a-i-a.  
paras ram rove ghar a-i-a.  
ee so rove bjikji-a kja-e.  
esi dareh mile sea-e.  
rove ram nikala bha-i-a.

Página 954

sita lakjman vichhur ga-i-a.  
rove dehsir lank gava-e. yin sita adi da-uru va-e.  
roveh pa<sup>N</sup>dav bha-e meur. yin ke su-ami rajat jadur.  
rove yanmeya kju-e ga-i-a.  
eki karan papi bha-i-a.  
roveh sekj masa-ik pir.  
ant kal mat lage bjirj.  
roveh ree kann parja-e.  
ghar ghar mageh bjikji-a ya-e.  
roveh kirpan sa<sup>N</sup>cheh Dhan ya-e.  
pandit roveh gi-an gava-e.  
bali rove naji bhatar.  
Nanak dukji-a sabh sansar.  
manne na-o so-i yin ya-e.  
a-uri karam na lekje la-e. ॥1॥  
mehla 2.  
yap tap sabh kichh mani-e avar kara sabh bad.  
Nanak mani-a manni-e buyhi-e gur parsad. ॥2॥  
pa-orji.  
ka-i-a jans Dhur mel karte likj pa-i-a.  
sabh meh gupat varatda gurmukj paragta-i-a.  
gun gawe gun uchre gun maji sama-i-a.  
sachi bani sach he sach mel mila-i-a.  
sabh kichh ape ap he ape de-e vadi-a-i. ॥14॥  
shlok mehla 2.  
Nanak anDha jo-e ke ratna parkjan ya-e.  
ratna sar na yan-i ave ap lakja-e. ॥1॥  
mehla 2.  
ratna keri guthli ratni kjoli a-e.  
vakjar te vanyari-a duha raji sama-e.  
yin gun pale nanka manak vanyaji se-e.  
ratna sar na yanni anDhe vateh lo-e. ॥2॥  
pa-orji.  
na-o darvee ka-i-a kot he dasve gupat rakjiye.  
bear kapat na kjulni gur sabad kjuliye.  
anhad vee Dhun vede gur sabad suniye.  
tit ghat antar channa kar bhagat miliye.  
sabh meh ek varatda yin ape rachan racha-i. ॥15॥

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

 

Dice *Nanak*, escucha, oh mente, la Verdadera Instrucción. El Señor va a pedir que Le entregues cuentas; sí, Él va a hacer un saldo de tus acciones. Los rebeldes que no han saldado sus cuentas serán llamados y serán confrontados por el ángel de la muerte. Así, el Alma, atrapada en un estrecho y oscuro callejón no podrá ver la salida. Los falsos perderán ante Dios y sólo la Verdad prevalecerá. (2)

**Pauri**

 

El cuerpo pertenece a Dios; sí, tu Dios prevalece en todo. Uno no puede valorar al Señor; uno no sabe siquiera qué decir. Así que alabemos al Señor por la Gracia del *Guru* y pongamos nuestro ser imbuido en Su Devoción. Así nuestro cuerpo y mente florecerán, purgados ya del ego. Sí, todo lo que vemos es la Jugada del Señor, pero extraordinario es aquél a quien el Misterio se le revela a través del *Guru*. (13)

**Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

 

*Indra* vino a sufrir, maldecida por *Gautama*, con mil orificios sexuales en su cuerpo. *Paras Ram* regresó a casa llorando, *Ayai*, el abuelo de *Ram* se lamentó cuando se tuvo que comer el estiércol que él, de burla, había dado en caridad. Así uno sufre en la Corte del Señor. *Rama* también se lamentó, cuando fue desterrado, y fue separado de su esposa *Sita* y de su hermano *Lakshman*.

*Ravana*, el de las diez cabezas, que se había robado a *Sita* disfrazada de mendigo con el son de su tamborín, se lamentó cuando perdió *Sri Lanka*. Los *Pandabas* sufrieron cuando de reyes pasaron a ser peones, en ocasiones vivieron con el Señor *Krishna* y su flauta dorada.

*Yanamya* sufrió cuando perdió el Sendero y con sólo un error en la vida, perdió la Gracia del Señor. Temen los *sheiks*, los eruditos y los videntes, todos piensan que en el momento de la muerte podrían no morir en Paz. Los reyes se lamentan; sabiendo en su interior que les deshicieron sus oídos y tuvieron que pordiosear de puerta en puerta.

El avaro se lamenta porque las riquezas que acumuló se pierdan al final; el erudito también sufre por el miedo de perder su Sabiduría; la mujer llora por su esposo perdido.

Dice *Nanak*, el mundo entero está en dolor, pero aquél que cree en el Nombre del Señor, gana el juego, porque ninguna otra acción cuenta ante los Ojos del Señor. (1)

**Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.**

 

Las austeridades y la contemplación están contenidas en la Fe; sí, todos los demás actos son vanos. Dice *Nanak*, solamente creyendo, uno cree, y conoce sólo por la Gracia del *Guru*. (2)

**Pauri**

 

El cuerpo y el Alma cisne se unirán; tal es el Escrito del Señor Creador. Ese Señor trabaja a través de todo invisiblemente, pero se vuelve manifiesto sólo a través del *Guru*.

Uno debe cantar y recitar la Alabanza del Señor y así inmergirse en Su Maravilla.

Verdad, Verdad es la Palabra del *Shabd* del *Guru*; a través de Ella realizamos la Unión con el Uno Verdadero. Sí, el Señor es todo en todo y bendice a todos con Su Gloria. (14)

**Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.**

 

Dice *Nanak*, si el ciego tratara de evaluar la calidad de las joyas, no podría saber de qué tipo son y su ignorancia inmediatamente resaltaría. (1)

**Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.**

 

El joyero conocedor abrió la bolsa de las perlas, y mira, los buscadores y el maestro, ambos se perdieron en su Maravilla. Sólo ellos comercian con estas perlas, quienes les han dado Virtud, pues ellos no andan a tientas como los ciegos en el mundo. (2)

**Pauri**

El cuerpo tiene nueve puertas; la Décima está cerrada, invisible. Esa Puerta no se abre a nosotros excepto por la Palabra del *Shabd* del *Guru*. A través de la Palabra del *Guru* la Melodía Divina resuena en el interior, y mira, el corazón se ilumina y, a través de la Devoción, uno encuentra el Éxtasis del Señor. Sí, el Creador trabaja a través de Su Creación. (15)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਅੰਧੇ ਕੈ ਰਾਹਿ ਦਸਿਐ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਇ ॥ ਹੋਇ ਸੁਜਾਖਾ ਨਾਨਕਾ ਸੋ ਕਿਉ ਉਤਤਿ ਪਾਇ ॥ ਅੰਧੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿਨ ਮੁਖਿ ਲੋ-ਇਣ ਨਾਹਿ ॥ ਅੰਧੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਖਸਮਹੁ ਘੁਥੇ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਸਾਹਿਬਿ ਅੰਧਾ ਜੋ ਕੀਆ ਕਰੇ ਸੁਜਾਖਾ ਹੋਇ ॥ ਜੇਹਾ ਜਾਣੈ ਤੇਹੋ ਵਰਤੈ ਜੇ ਸਉ ਆਖੈ ਕੋਇ ॥ ਜਿਥੈ ਸੁ ਵਸਤੁ ਨ ਜਾਪਈ ਆਪੇ ਵਰਤਉ ਜਾਣਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗਾਹਕੁ ਕਿਉ ਲਏ ਸਕੈ ਨ ਵਸਤੁ ਪਛਾਣਿ ॥੨॥ ਮਃ ੨ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਅੰਧਾ ਆਖੀਐ ਜਿ ਹੁਕਮਹੁ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝਈ

ਅੰਧਾ ਕਹੀਐ ਸੋਇ ॥੩॥ ਪਉਤੀ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਗਤੁ ਕੋਟੁ ਹੈ ਸਭਿ ਦਿਸੰਤਰ ਦੇਸਾ ॥ ਆਪੇ ਤਾਤੀ ਲਾਈਅਨੁ ਸਭ ਮਹਿ ਪਰਵੇਸਾ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿ-ਸਟਿ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪਿ ਗੁਪਤੁ ਰਖੇਸਾ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ਸਚੁ ਪਰਗਟੀਏਸਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸਚੇ ਸਚੁ ਹੈ ਗੁਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਵਣੁ ਰਾਤਿ ਅਹਾਤੁ ਦਿਹੁ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਖੇਤ ॥ ਲਬੁ ਵਤ੍ਰ ਦਰੋਗੁ ਬੀਉ ਹਾਲੀ ਰਾਹਕੁ ਹੇਤ ॥ ਹਲੁ ਬੀਚਾਰੁ ਵਿਕਾਰ ਮਣ ਹੁਕਮੀ ਖਟੇ ਖਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਲੇਖੈ ਮੰਗਿਐ ਅਉਤੁ ਜਣੇਦਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਭਉ ਭੁਇ ਪਵਿਤੁ ਪਾਣੀ ਸਤੁ ਸੰਤਖੁ ਬਲੇਦ ॥ ਹਲੁ ਹਲੇਮੀ ਹਾਲੀ ਚਿਤੁ ਚੇਤਾ ਵਤ੍ਰ ਵਖਤ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਨਾਉ ਬੀਜੁ ਬਖਸੀਸ ਬੋਹਲ ਦੁਨੀਆ ਸਗਲ ਦਰੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਕਰਮੁ ਹੋਇ ਜਾਵਹਿ ਸਗਲ ਵਿਜੋਗ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬੋਲੈ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਹੈ ਨਿਤ ਨੀਰੁ ਵਿਰੋ-ਲੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਮਥਿ ਤਤੁ ਕਢੋਲੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਹਰਿ ਲਧਾ ਟੋਲੈ ॥ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਦਾ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਚਿੰਤਾ ਮਤਿ ਕਰਹੁ ਚਿੰਤਾ ਤਿਸ ਹੀ ਹੋਇ ॥ ਜਲ ਮਹਿ ਜੰਤ ਉਪਾਇਅਨੁ ਤਿਨਾ ਭਿ ਰੋਜੀ ਦੇਇ ॥ ਓਥੈ ਹਟੁ ਨ ਚਲਈ ਨਾ ਕੋ ਕਿਰਸ ਕਰੇਇ ॥ ਸਉਦਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਕੋ ਲਏ ਨ ਦੇਇ ॥ ਜੀਆ ਕਾ ਆਹਾਰੁ ਜੀਅ ਖਾਣਾ ਏਹੁ ਕਰੇਇ ॥ ਵਿਚਿ ਉਪਾਏ ਸਾਇਰਾ ਤਿਨਾ ਭਿ ਸਾਰ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਚਿੰਤਾ ਮਤ ਕਰਹੁ ਚਿੰਤਾ ਤਿਸ ਹੀ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਜੀਉ ਮਛਲੀ ਝੀਵਰੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਾਲੁ ॥ ਮਨੂਆ ਅੰਧੁ ਨ ਚੇਤਈ ਪਤੈ ਅਚਿੰਤਾ ਜਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਚਿਤੁ ਅਚੇਤੁ ਹੈ ਚਿੰਤਾ ਬਧਾ ਜਾਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਚੁ ਸਉਦਾ ਕੀਤਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ਹੈ ਵਡਭਾਗੀ ਲੀਤਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਰਿ ਗਈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੀਤਾ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਆਪੇ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ॥੧੮॥

shlok mehla 2. anDhe ke raji dasi-e anDha jo-e so ya-e. jo-e suyakja nanka so ki-o uyjarh pa-e. anDhe ei na akji-an yin mukj lo-inh naji. anDhe se-i nanka kjasmaju ghuthe yaji. ॥1॥ mehla 2. sajib anDha yo ki-a kare suyakja jo-e. yea yane tejo varte ye sa-o akje ko-e. yithe so vasat na yap-i ape varta-o yan. Nanak gajak ki-o la-e sake na vasat pachhan. ॥2॥ mehla 2. so ki-o anDha akji-e ye jukmaju anDha jo-e. Nanak juk`m na buyh-i anDha kaji-e so-e. ॥3॥

Página 955

pa-orji. ka-i-a andar garh kot he sabh disantar desa. ape tarji la-i-an sabh meh parvesa. ape sarisat sei-an ap gupat rakjesa. gur seva te yani-a sach pargati-esa. sabh kichh sacho sach he gur soyhi pa-i. ॥16॥ shlok mehla 1. savan rat ajarh dihu kam kroDh du-e kjet. lab vatar darog bi-o jali rajak het. hal bicjar vikar man jukmi kjate kja-e. Nanak lekje mangi-e a-ut yaneda ya-e. ॥1॥ mehla 1. bha-o bhu-e pavit pani sat santokj baled. hal jalemi jali chit cheta vatar vakjat sanyog. na-o biy bakjsis bohal duni-a sagal darog. Nanak nadri karam jo-e yaveh sagal viyog. ॥2॥ pa-orji. manmukj moh gubar he duye bha-e bole. duye bha-e sada dukj he nit nir virole. gurmukj nam Dhi-a-i-e math tat kadhole. antar pargas ghat channa jar laDha tole. ape bharam bhula-ida kichh kajan na ya-i. ॥17॥ shlok mehla 2. Nanak chinta mat karaju chinta tis hi he-e. yal meh yant upa-i-an tina bhe royi de-e. othe jat na chal-i na ko kiras kare-i. sa-uda mul na jova-i na ko la-e na de-e. yi-a ka ajar yi-a kjana eu kare-i. vich upa-e sa-ira tina bhe sar kare-i. Nanak chinta mat karaju chinta tis hi he-e. ॥1॥ mehla 1. Nanak ih yi-o machhhuli yhivar tarisna kal. manu-a anDh na chet-i parje achinta yal. Nanak chit achet he chinta baDha ya-e. nadar kare ye apni ta ape la-e mila-e. ॥2॥ pa-orji. se yan sache sada sada yini jar ras pita. gurmukj sacha man vase sach sa-uda kita. sabh kichh ghar hi maji he vadbhagi lita. antar tarisna mar ga-i jar gun gavita. ape mel mila-i-an ape de-e buyha-i. ॥18॥

**Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.**

Si el ciego guía en el sendero, sólo otro ciego lo puede seguir, pero aquél que tiene sus ojos abiertos, ¿por qué se tiene que perder?
Sí, ciego no es él que no tiene ojos en su cara, sino aquél que ha abandonado el Camino del Maestro.
(1)

**Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.**

A quien el Señor ha cegado, podrá ser rehabilitado sólo por el Mismo Señor, pues Él hace sólo lo que Él sabe, sin importar advertencias, ni regañíos.
Dice *Nanak*, quien no entiende el *Jukam* del Comando del Señor, está ciego.
(2) **P. 955.**
(3)

**Pauri**

En el cuerpo y en todas las tierras está la Fortaleza de Dios, el Señor Mismo en Profundo Estado de *Samadhi*, prevalece en todo, El Mismo creó el Universo y El Mismo se conserva escondido en el interior.
El, el Señor, es conocido a través del Servicio del *Guru* y Su Verdad se vuelve manifiesta en nosotros, sí, todo lo que es, es Verdad; esto lo sé por Gracia del *Guru*.
(16)

**Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

La lujuria y el enojo son las dos cosechas de la noche y del día. Regamos la granja del cuerpo con avaricia y le sembramos las semillas de la ilusión y nuestro deseo ara la tierra.
Si el arado tiene una mala intención, la cosecha estará en el error. Eso es lo que uno gana por la Voluntad del Señor y cuando El nos llama a entregar cuentas, se muestra estéril.
(1)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Deja que el Amor sea la granja, la pureza el agua, la Verdad y el Contentamiento los dos bueyes; deja que la humildad sea el arado, la conciencia quien trabaja la tierra, el recuerdo de Dios la buena tierra y la estación la Unión con Dios.
Deja que la semilla sea el Nombre, la cosecha la Gracia, y si así se da, el mundo entero se develará como una ilusión.
Dice *Nanak*, si tales son nuestros actos, por la Gracia del Señor, entonces uno no estará separado de Dios.
(2)

**Pauri**

El arrogante *Manmukj* está envuelto en el deseo; él habla sólo por amor al otro. En el amor a la dualidad hay siempre dolor; es como batir el agua en vano. El que voltea a ver a Dios, contempla el Nombre y obtiene la Esencia Suprema batiendo la Verdadera Crema de Dios. Su ser es iluminado y así encuentra lo que busca. Pero si el Señor Mismo lo desvía del Sendero, ¿cómo puede cuestionar a Dios?
(17)

**Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.**

No tomes tanto cuidado en ti, dice *Nanak*, porque en verdad, el Señor es Quien cuida de ti, sí, Él crea a los seres de agua y les trae el sustento en donde sea que estén.
Ahí ellos no tienen fábricas ni tampoco tiendas; ahí no hay mercancía que tomar, ahí no hay comercio y su ley es la de la supervivencia, un animal se come a otro.
Sí, aquéllas criaturas que han nacido en las profundidades del mar, también el Señor las alimenta, quítate de preocupaciones, pues el Señor se va a preocupar por ti.
(1)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Dice *Nanak*, la vida es como el pez; el pescador es el deseo, y el deseo es como la muerte. La mente ciega no piensa y así la vida es atrapada en la red sin ninguna conciencia. La mente en sí misma es libre, pero es esclavizada por las preocupaciones. Cuando el Señor se muestra Compasivo, El une a Su Criatura Consigo Mismo.
(2)

**Pauri**

Verdad, siempre Verdad, son aquéllos que beben de la Esencia de Dios. A través del *Guru* uno enaltece al Uno Verdadero y comercia sólo en la Verdad. Todo está en nuestro propio hogar, pero uno Lo encuentra sólo cuando el destino ha despertado. Entonces los deseos se calman en el interior y uno canta la Alabanza del Señor.
Sí, el Señor por Sí Mismo nos une en Su Ser, Él Mismo se nos revela.
(18)



ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਵੇਲਿ ਪਿੰਵਾਇਆ ਕਤਿ ਵੁਣਾਇਆ ॥ ਕਟਿ ਕੁਟਿ ਕਰਿ ਖੁੰਬਿ ਚੜਾਇਆ ॥ ਲੋਹਾ ਵਢੇ ਦਰਜੀ ਪਾਤੇ ਸੂਈ ਧਾਗਾ ਸੀਵੈ ॥ ਇਉ ਪਤਿ ਪਾਟੀ ਸਿਫਤੀ ਸੀਪੈ ਨਾਨਕ ਜੀਵਤ ਜੀਵੈ ॥ ਹੋਇ ਪੁਰਾਣਾ ਕਪੜੁ ਪਾਟੈ ਸੂਈ ਧਾਗਾ ਗੰਢੈ ॥ ਮਾਹੁ ਪਖੁ ਕਿਹੁ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਘੜੀ ਮੁਹਤੁ ਕਿਛੁ

ਹੰਢੈ ॥ ਸਚੁ ਪੁਰਾਣਾ ਹੋਵੈ ਨਾਹੀ ਸੀਤਾ ਕਦੇ ਨ ਪਾਟੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੈ ਸਚਾ ਤਿਚਰੁ ਜਾਪੀ ਜਾਪੈ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਚ ਕੀ ਕਾਤੀ ਸਚੁ ਸਭੁ ਸਾਰੁ ॥ ਘਾਤਤ ਤਿਸ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ॥ ਸਬਦੇ ਸਾਣ ਰਖਾਈ ਲਾਇ ॥ ਗੁਣ ਕੀ ਥੇਕੈ ਵਿਚਿ ਸਮਾਇ ॥ ਤਿਸ ਦਾ ਕੁਠਾ ਹੋਵੈ ਸੇਖੁ ॥ ਲੋਹੁ ਲਬੁ ਨਿਕਥਾ ਵੇਖੁ ॥ ਹੋਇ ਹਲਾਲੁ ਲਗੈ ਹਕਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਦੀਦਾਰਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕਮਰਿ ਕਟ-ਾਰਾ ਬੰਕੁਤਾ ਬੰਕੇ ਕਾ ਅਸਵਾਰੁ ॥ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੈ ਨਾਨਕਾ ਮਤੁ ਸਿਰਿ ਆਵੈ ਭਾਰੁ ॥੩॥ ਪਉਤੀ ॥ ਸੋ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲੈ ॥ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸੇ ਸਚੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਧਨੁ ਪਲੈ ॥ ਭਗਤ ਸੋਹਨਿ ਗੁਣ ਗਾਵਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਚਲੈ ॥ ਰਤਨ ਬੀਚਾਰੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਲੈ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ਆਪੇ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਆਸਾ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਕੋਇ ਨਿਰਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਮਰਿ ਜੀਵਿਆ ਸਹਿਲਾ ਆਇਆ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਆਸਾ ਹਥਿ ਹੈ ਕੇਉ ਨਿਰਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਕਿਆ ਕਰੇ ਏਹ ਬਪੁਤੀ ਜਾਂ ਭੁਲਾਏ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰ ਨਿਹਚਲੁ ਏਹੁ ਧਨੁ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਆਰਾਧੇ ਨਿਰਮਲੁ ਸੋਇ ਜਨੁ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਅਗਮੁ ਰਸਨਾ ਏਕੁ ਭਨੁ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਤਿ ਨਾਨਕੁ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਰਵਰ ਹੰਸ ਧੁਰੇ ਹੀ ਮੇਲਾ ਖਸਮੈ ਏਵੈ ਭਾਣਾ ॥ ਸਰਵਰ ਅੰਦਰਿ ਹੀਰਾ ਮੋਤੀ ਸੋ ਹੰਸਾ ਕਾ ਖਾਣਾ ॥ ਬਗੁਲਾ ਕਾਗੁ ਨ ਰਹਈ ਸਰਵਰਿ ਜੇ ਹੋਵੈ ਅਤਿ ਸਿਆਣਾ ॥ ਓਨਾ ਰਿਜਕੁ ਨ ਪਇਓ ਓਥੈ ਓਨ੍ਹਾ ਹੋਰੇ ਖਾਣਾ ॥ ਸਚਿ ਕਮਾਣੈ ਸਚੇ ਪਾਈਐ ਕੂੜੈ ਕੂੜਾ ਮਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਜਿਨਾ ਧੁਰੇ ਪੈਯਾ ਪਰਵਾਣਾ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਉਜਲਾ ਜੇ ਕੋ ਚਿਤਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਸੇਵੀਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜੋ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਸੇਵੀਐ ਜਿਤੁ ਸੇਵੀਐ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਅਵਗੁਣ ਵੰਞਨਿ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਮਨਿ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਆਇ ॥੨॥

shlok mehla 1.  
vel pinya-i-a kat guna-i-a.  
kat kut kar k̲jumb charja-i-a.  
loha vadhe d̲aryi parjē su-i Dhaga sive.  
i-o paṭ pati sifti sipe Nanak yivaṭ yive.  
jo-e purana kaparh pate su-i Dhaga gandhe.  
maju pakj kihu chale naji gharji muhaṭ kichh jandhe.

Página 956

sach purana jove naji siṭa kade na pate.  
Nanak sajiḃ sacho sacha ṭicjar yapi yape. ॥1॥  
mehla 1.  
sach ki kaṭi sach sabh sar.  
gharjaṭ tis ki apar apar.  
sabde san rakja-i la-e.  
gun ki theke vich sama-e.  
tis da kutha jove sekj.  
lohu lab niktha vekj.  
jo-e jalal lage jak ya-e.  
Nanak dar didar sama-e. ॥2॥  
mehla 1.  
kamar katara ba<sup>N</sup>kurja banke ka asvar.  
garab na kiye nanka maṭ sir ave bhar. ॥3॥  
pa-orji.  
so satsangat sabaḍ mile yo gurmukj chale.  
sach Dhi-a-in se sache yin jar kjarach Dhan pale.  
bhagat sohan gun gavde gurmat achle.  
raṭan bicjar man vasi-a gur ke sabaḍ bhale.  
ape mel mila-ida ape de-e vadi-a-i. ॥19॥  
shlok mehla 3.  
asa andar sabh ko ko-e nirasa jo-e.  
Nanak yo mar yivi-a sajila a-i-a so-e. ॥1॥  
mehla 3.  
na kichh asa jath he ke-o nirasa jo-e.  
ki-a kare e bapurji ya<sup>N</sup> bjola-e so-e. ॥2॥  
pa-orji.  
Dharig yivan sansar sache nam bin.  
parabh data datar nihchal eu Dhan.  
sas sas araDhe nirmal so-e yan.  
antaryami agam rasna ek bhan.  
rav raji-a sarbat Nanak bal ya-i. ॥20॥  
shlok mehla 1.  
sarvar jans Dhure hi mela kjasme eve bhana.  
sarvar andar hira moti so jansa ka kjana.  
bagula kag na rah-i sarvar ye jove aṭ si-ana.  
ona riyak na pa-i-o othe on<sup>h</sup>a joro kjana.  
sach kamane sacho pa-i-e kurje kurja mana.  
Nanak tin kou satgur mili-a yina Dhure peya parvana. ॥1॥  
mehla 1.  
sajib mera uyla ye ko chit kare-i.  
Nanak so-i sevi-e sada sada yo de-e.  
Nanak so-i sevi-e yit sevi-e dukj ya-e.  
avgun vanyan gun raveh man sukj vase a-e. ॥2॥

**Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Cuando el algodón es empacado, amarrado, hilado y tejido; después batido, limpiado y curtido, entonces el cortador corta con sus tijeras la tela que después cose con la aguja.

Así el harapo del hombre es honrado y mostrado íntegro a través de la Alabanza del Señor, si uno vive en la Verdad. La tela cuando se desgasta se rasga y la aguja enmienda sus lágrimas por un mes o medio mes o una hora o un momento.

Pero habitando en la Verdad, nunca se desgasta y una vez cocida, nunca se rasga. Oh, dice *Nanak*, el Señor y Maestro es lo Verdadero de la Verdad, mientras meditamos en Él, Lo vemos. (1)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Si la Verdad es la daga y el acero real, entonces su Naturaleza es de Gloria Infinita.

Y si esa daga es afilada en la piedra de la Palabra, si se guarda en la funda de la Virtud y el *sheik* postra su cabeza en esa daga, toda la avaricia que trae en la sangre drenará.

Así la vida de ese ser se llenará de satisfacción y vivirá apegado a Dios, entonces se podrá inmergir en la Visión de Dios cuando llegue a la Puerta del Señor. (2)

**Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Montar un bello caballo con una espada danzando al lado, no debe de enorgullecernos, pues podría uno caerse de cabeza al suelo. (3)

**Pauri**

Sólo caminan como *Gurmukjs*, quienes reciben el *Shabd* en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación. Meditando en el Señor Verdadero, se vuelven verdaderos, y llevan en sus túnicas la Riqueza del Señor. Los Devotos se ven bellos, cantando las Glorias del Señor, siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, se estabilizan sin inmutarse. Ellos enaltecen la Joya de la Meditación y la más Sublime Palabra del *Shabd* del *Guru* en sus mentes. Él Mismo los funde en Su Unión y les otorga la Gloria. (19)

**Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Todos viven en la esperanza, extraordinario es aquél que no la tiene.

Dice *Nanak*, aquél que muere para los deseos de la vida, vuelve fructífero su ser. (1)

**Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Con esperanza no se logra nada, pero, ¿cómo puede uno abandonarla? Sí, cuando el Señor Mismo nos desvía de Su Sendero, ¿cómo puede la esperanza dar fruto? (2)

**Pauri**

Mal encaminada está la vida en el mundo sin el Nombre Verdadero del Señor. Nuestro Señor Eterno es Benévolo; Sus Bondades son Interminables. Aquél que Lo contempla, se vuelve Inmaculado.

Recita el Nombre del Uno sólo con tu lengua; Él es Infinito y el Conocedor Íntimo de nuestros corazones. Sí, Él prevalece en todo, por todas partes y *Nanak* ofrece su ser en total sacrificio para Su Gloria. (20)

**Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.**

Que el Alma cisne se pose siempre sobre la Pileta del *Guru*, es la Voluntad del Maestro, pues las perlas y los diamantes que esa Pileta atesora son el sustento de los cisnes. Las grullas y los cuervos no viven ahí por más astutos que sean; ellos no pueden encontrar ningún alimento ahí, pues comen desperdicio. El que practica la Verdad, La obtiene; los falsos viven sólo en la ilusión. Dice *Nanak*, sólo a los Verdaderos, el *Guru* los encuentra y para ellos tan sólo rige el Mandato de Dios. (1)

Tu Maestro es Inmaculado. Elévalo en tu mente, sírvelo siempre pues te bendice con Sus Bondades Infinitas. Dice *Nanak*, sírvelo a Él, Cuyo Servicio te libera de tus aflicciones, así como borra tus errores, enaltece tus virtudes y tu mente vive en Paz. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪਿ ਤਾੜੀ ਲਾਈਅਨੁ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਉਪਦੇਸਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਤ-ਾਇਆਈਅਨੁ ॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਉਝਤਿ ਪਾਇਅਨੁ ਇਕਿ ਭਗਤੀ ਲਾਇਅਨੁ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋ ਬੁਝਸੀ ਆਪੇ ਨਾਇ ਲਾਈਅਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨੧॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਜੈਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਣੀਦਾ ਤੈਸੇ ਹੀ ਮੈ ਡੀਠੁ ॥ ਵਿਛੁਡਿਆ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰਭੂ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਕਾ ਬਸੀਠੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦ੍ਰਿੜਾਇਦਾ ਕਟੇ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਨਾ ਮਿਲਾਇਆ ਜਿਨਾ ਧੁਰੈ ਪਇਆ ਸੰਜੋਗੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਇਕੁ ਸਜਣੁ ਸਭਿ ਸਜਣਾ ਇਕੁ ਵੈਰੀ ਸਭਿ ਵਾਦਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੇਖਾਲਿਆ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਬਾਦਿ ॥ ਸਾਕਤ ਦੁਰਜਨ ਭਰਮਿਆ ਜੋ ਲਗੇ ਦੂਜੈ ਸਾਦਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਬੁਝਿਆ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ॥੨॥ ਪਉ-ੜੀ ॥ ਥਟਣਹਾਰੈ ਥਾਟੁ ਆਪੇ ਹੀ ਥਟਿਆ ॥ ਆਪੇ ਪੂਰਾ ਸਾਹੁ ਆਪੇ ਹੀ ਖਟਿਆ ॥ ਆਪੇ ਕਰਿ ਪਾਸ-ਾਰੁ ਆਪੇ ਰੰਗ ਰਟਿਆ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਨ ਪਾਇ ਅਲਖ ਬ੍ਰਹਮਟਿਆ ॥ ਅਗਮ ਅਥਾਹ ਬੇਅੰਤ ਪਰੈ ਪਰਟਿਆ ॥ ਆਪੇ ਵਡ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਆਪਿ ਵਜੀਰ-ਟਆ ॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਕੀਮ ਕੇਵਡੁ ਮਟਿਆ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟਿਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਸੁਣਿ ਸਜਣ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੇਰਿਆ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਹੁ ਦਿਖਾਲਿ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਦੇਵਾ ਮਨੁ ਆਪਣਾ ਨਿਤ ਹਿਰਦੈ ਰਖਾ ਸਮਾਲਿ ॥ ਇਕਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਹਰਾ ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਨਾ ਮਿਲਾਇਓਨੁ ਜਿਨ ਸਦ ਹੀ ਵਰਤੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਲੋਚਾ ਮਿਲਣ ਕੀ ਕਿਉ ਪਾਵਾ ਪ੍ਰਭ ਤੋਹਿ ॥ ਕੋਈ ਐਸਾ ਸਜਣੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਜੋ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮੇਰਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਲਾਇਆ ਜਤ ਦੇਖਾ ਤਤ ਸੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੂ ਸੇਵਿਆ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ਦਾਤਾਰੁ ਕਿਤੁ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਰਖੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹੀਐ ॥ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਵਸਿ ਸਭਨਾ ਇਕ ਧਰ ॥ ਪਾਲੇ ਬਾਲਕ ਵਾਗਿ ਦੇ ਕੈ ਆਪਿ ਕਰ ॥ ਕਰਦਾ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਣੀਐ ॥ ਸਰਬ ਧਾਰ ਸਮਰਥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਕੁਰਬਾਣੀਐ ॥ ਗਾਈਐ ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤੁ ਗਾਵਣ ਜੋਗਿਆ ॥ ਜੋ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ ਤਿਨੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੋਗਿਆ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਭੀੜਹੁ ਮੋਕਲਾਈ ਕੀਤੀਅਨੁ ਸਭ ਰਖੇ ਕੁਟੰਬੈ ਨਾਲਿ ॥ ਕਾਰਜ ਆਪਿ ਸਵਾਰਿਅਨੁ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਸਭਾਲਿ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕੰਠਿ ਲਾਇਦਾ ਲਹੁੜੇ ਬਾਲਕ ਪਾਲਿ ॥ ਦਇਆਲ ਹੋਏ ਸਭ ਜੀਅ ਜੰਤੁ ਹਰਿ

ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥

pa-orjī.  
ape ap varatda ap tarjī la-i-an.  
ape hī updesda gurmukj patī-a-i-an.  
ik ape uyjarh pa-i-an ik bhagti la-i-an.  
yis ap buyha-e so buyhsi ape na-e la-i-an.  
Nanak nam Dhi-a-i-e sachi vadi-a-i. ||21||1|| suDh.

Página 957

ramkali ki var mehla 5  
ik-o<sup>n</sup>kar satgur parsad.  
shlok mehla 5.  
yesa satgur sunida teso hi me dith.  
vichhurjī-a mele parabhu jar dargeh ka basith.  
jar namo mantar darirja-ida kate ja-ume rog.  
Nanak satgur tina mila-i-a yina Dhure pa-i-a sanyog. ||1|| mehla 5.  
ik sean sabh sena ik veri sabh vad.  
gur pure dekjali-a vin nave sabh bad.  
sakat duryan bharmi-a yo lage duye sad.  
yan Nanak jar parabh buyhi-a gur satgur ke parsad. ||2|| pa-orjī.  
thatanjare that ape hi thati-a.  
ape pura saju ape hi kjati-a.  
ape kar pasar ape rang rati-a.  
kudrat kim na pa-e alakj barahmati-a.  
agam athah be-anṯ pare parti-a.  
ape vad patisaju ap veirti-a.  
ko-e na yane kim kevad mati-a.  
sacha sajib ap gurmukj pargati-a. ||1|| shlok mehla 5.  
sun sean paritam meri-a me satgur de dikjal.  
ha-o tis deva man apna nit hirde rakja samal.  
ikas satgur bahra Dharig yivan sansar.  
yan Nanak satgur tina mila-i-on yin sad hi varte nal. ||1|| mehla 5.  
mere antar locha milan ki ki-o pava parabh tohi.  
ko-i esa sean lorh laju yo mele paritam mohi.  
gur pure mela-i-a yat dekja tat so-e.  
yan Nanak so parabh sevi-a tis yevad avar na ko-e. ||2|| pa-orjī.  
devanjar datar kit mukj salaji-e.  
yis rakje kirpa Dhar riyak samaji-e.  
ko-e na kis hi vas sabhna ik Dhar.  
pale balak vag de ke ap kar.  
karda anad binod kichhu na yani-e.  
sarab Dhar samrath ja-o tis kurbani-e.  
ga-i-e rat dinanṯ gavan yogi-a. ||2|| yo gur ki peri paji tini jar ras bjogi-a. ||2|| shlok mehla 5.  
bjirjaju mokla-i kiti-an sabh rakje kutambi nal.  
kare ap savari-an so parabh sada sabhal.  
parabh mat pita kanth la-ida lajurje balak pal.  
da-i-al jo-e sabh yi-a yantar jar Nanak nadar nihal. ||1||

**Pauri**

El Señor Mismo prevalece en todo, Él Mismo está absorbido en Su Ser, Él Mismo instruye a todos. Es a través del *Guru* que uno se siente complacido con Su Verdad. Él Mismo desvía a algunos del Sendero; a otros Él los trae a Su Alabanza. Sí, sólo Lo conoce aquél a quien el Señor Lo deja conocer y le permite dedicarse al Servicio de Su Nombre.

Dice *Nanak*, contemplemos el Nombre del Señor, pues eternamente Verdadera es Su Gloria.

(21-1) SuDh

**Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru**

**Var de Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.**  
**Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.**

Logré ver al *Guru* y comprobar Su Nombradía, a los que estaban separados Los unió con Dios. Él es el Intercesor en la Corte del Señor.

**P. 957.**

Él implanta el Mantra del Nombre del Señor y nos libera de la maldad del ego. Dice *Nanak*, el *Guru* es encontrado sólo por aquellos que tienen un Destino así inscrito por Dios.

(1)

**Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.**

Si Dios es mi Amigo, entonces todos se tornan amigables conmigo, si Él es hostil hacia mí, así se mostrarán los demás. Sí, a través del *Guru* he llegado a darme cuenta que todo es un intento vano, excepto el Nombre del Señor.

Los malvados *Shaktas*, que viven apegados a la idea del otro, son desviados por la duda, pero *Nanak* ha tomado Conciencia del Único Dios por la Gracia del *Guru*.

(2)

**Pauri**

El Señor Creador ha hecho todo lo que existe.

Él es el Único Mercader Perfecto y El Mismo gana su propia utilidad.

El Mismo se ha expandido en todo el Universo y El Mismo permanece mezclado en Su Colorido Acto. Nadie puede hablar del límite de Su Poder, tal es el Estado Insondable del Dios Todo Prevalaciente. Sí, Infinito, Insondable y Sin Amarras es Él, Lo más Vasto de lo vasto.

El Mismo es el Emperador, El Mismo Su Propio Ministro. Nadie conoce Su Ser Total, ni la Vastedad de Su Recinto. Verdad, Verdad es el Maestro y a través de *Guru*, El se vuelve Manifiesto.

(1)

**Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.**

Oh mi amigo, oh mi amor, guíame hasta mi *Guru*. Voy a postrar mi mente ante Él y a elevarlo siempre en mi corazón. Oh, maldita es la vida de uno en el mundo, si no está asistida por el *Guru*.

Dice *Nanak*, sólo encontrarán al *Guru*, aquellos que viven siempre en la Presencia de Dios.

(1)

**Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.**

Oh Dios, sólo busco tener Tu Visión. ¿Cómo podré llegar hasta Ti? He hecho amistad con mi Amigo, el *Guru*, quien me ha conducido hasta Ti. Cuando el *Guru* Perfecto me une Contigo, entonces Te veo a donde sea que volteo a ver. Sí, *Nanak* sirve a ese Dios que no tiene igual.

(2)

**Pauri**

¿Cómo Te voy a alabar? Oh mi Dios siempre Dador, siempre Benévolo. Sí, Tú nos sostienes a todos y nos provees de alimento diario. Nadie tiene dominio sobre el otro, sólo hay un Soporte para todos. Él nos toma de la mano y nos apoya como a un hijo.

Sus Maravillas son múltiples y no sabemos el por qué ni el dónde.

El nos sostiene a todos, el Dios Todopoderoso; oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él.

Cantemos Su Alabanza siempre, pues Él es Digno de Toda Alabanza.

Sí, quien sea que llegue a postrarse a los Pies de *Guru*, disfruta del Sabor de Dios.

(2)

**Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.**

Al Dios que nos asiste en los grandes apuros, que nos conserva íntegros junto con nuestros parientes y nos llena de satisfacción a todos, Elévalo en tu mente. El Señor nos abraza como un padre o una madre, El nos sostiene, pues somos Sus pequeños niños y la vida se vuelve compasiva con nosotros. Sí, dice *Nanak*, el Señor nos bendice con Su Mirada de Gracia.

(1) **P. 958.**